

ГРАНИИ
культуры

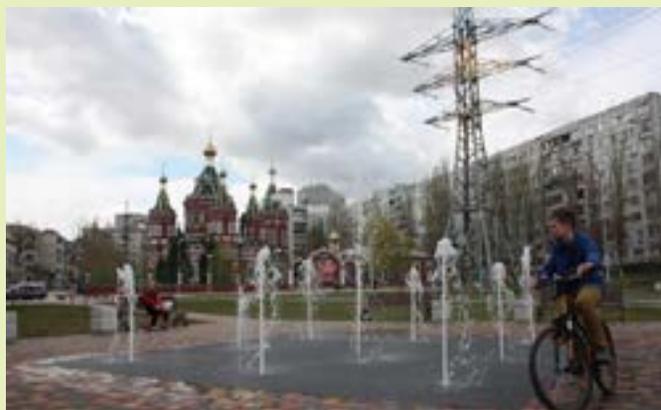
ЛЮБИТЬ—
ЗНАЧИТ БЕРЕЧЬ!

ЗДОРОВЬЕ И ЭКОЛОГИЯ

НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫЙ ЖУРНАЛ

12+

№7 (173)
ИЮЛЬ
2017



В Волгограде обновляются зелёные насаждения

Зелёная зона Краснооктябрьского района Волгограда претерпевает коренное обновление.

Комплексное благоустройство идет сразу на нескольких участках. В порядок приводится мемориальный комплекс «Остров Людникова». Работы по благоустройству запланированы также в сквере 70-летия Победы и старейшей парковой зоне города – парке им. Ю. А. Гагарина.

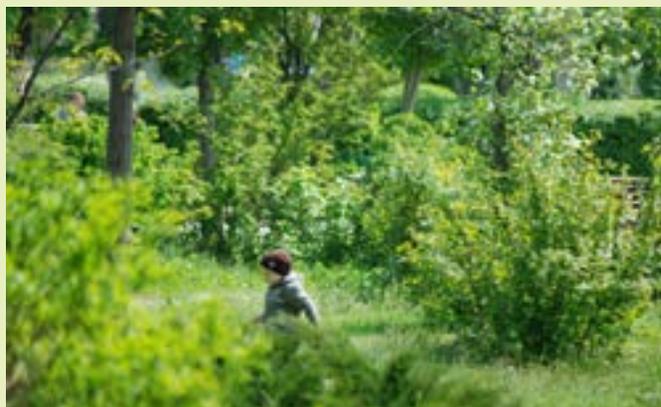
Несколько десятков человек с раннего утра расчищают территорию зеленой зоны вдоль проспекта им. Ленина: от мусора и сухостоя предстоит очистить свыше 9 гектаров парка.

Уже началась работа по благоустройству парка Победы, расположенного вдоль главного проспекта города. Здесь ведется покос травы, обрезка сухих веток и уборка от мусора. В ближайших планах – проведение масштабной работы по реконструкции существующих и прокладке новых сетей поливочного водопровода.

Проведены предварительные работы в парке Гагарина, там также будет установлен новый поливочник.

С начала года зеленые зоны дополнили свыше 150 деревьев и около сотни кустарников. В ближайшее время парки района украсят новые розарии – только в парке Гагарина будет высажено порядка тысячи кустов роз. Автоматическая система полива обеспечит полноценный уход существующим зеленым насаждениям и поможет прижиться молодым деревцам. Выполнен основной объем работ в парке рядом с мемориалом «Остров Людникова»: на территории завершается покос травы, стрижка кустарников и уборка мусора.

В рамках совместной работы властей города и региона, направленной на формирование комфортной городской среды с благоустройством зеленых зон и общественных мест, шесть районов города уже преобразили свои парковые зоны. В их числе сквер Доблести и Славы в Кировском районе, сквер у Казанского собора в Ворошиловском районе и парк Лесогород в Советском и другие. В текущем году эти направления работы будут активизированы, в том числе благодаря федеральной поддержке.



Здоровая Россия

Профилактика

2 Стоматолог поможет!

Библиотерапия

4 Лекарство для души



Выходит с января 2003 года

Лауреат Национальной экологической премии имени В. И. Вернадского 2008 и 2014 годов

УЧРЕДИТЕЛИ:

Государственное бюджетное учреждение культуры «Издатель»: 400081, Волгоград, ул. Большая, 15

ИЗДАТЕЛЬ:

Государственное бюджетное учреждение культуры «Издатель» 400081, Волгоград, ул. Большая, 15

Главный редактор – В. Б. ФУРЦОВА

Редакция:

И. В. БЕЛОУСОВ – шеф-редактор
Ю. В. ЛИФАНОВ – редактор отдела
Т. В. ПЛЕШАКОВА – старший менеджер

Дизайн и верстка – Е. Н. НАРЕВСКАЯ

Журнал зарегистрирован Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Волгоградской области 29 ноября 2011 года Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ 34-00303 При перепечатке материалов ссылка на журнал «Здоровье и экология» обязательна. За точку зрения авторов статей и содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет. Рекламные материалы подлежат обязательной сертификации и лицензированию.

Адрес редакции: 400081, Волгоград, ул. Большая, 15. Телефон (8442) 37-08-92 E-mail: zdraveco@mail.ru

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленного электронного оригинал-макета в ОАО «Альянс «Югполиграфиздат», ООО «Т-Пресс» 400001, Волгоград, ул. КИМ, 6. Тел/факс: (8442) 26-60-10, 97-49-40.

Выпуск №7 (173), Июль 2017 г. Подписано в печать 06.07.2017 г.

Экология и производство

2017-й – Год экологии в России

Актуально

6 Итоги следования приоритетам

Общество и природа

Новости региона

8 Новый мост через Ахтубу откроется в этом году
10 Наведение порядка требует объединения усилий
9 июля – День рыбака

Экологический календарь

12 Праздник, ставший всенародным

На крючке

14 Валентин ЗАЙЦЕВ. Несостоявшаяся уха

Ситуация

16 Комплексный подход

Впечатления

18 «Я лечу далеко-далеко, на Бали»

Грани культуры

75 лет назад со дня начала Сталинградской битвы (17 июля 1942)

Страницы истории

20 Поклонимся и не забудем

Память

22 Переделкино. Прикосновение

Литературная гостиная

24 Александр ЛЕПЕЩЕНКО. Волчья ягода

Чтение

25 Новая профессия 21-го века

Образование и воспитание

Малая родина

26 Я живу в поселке Горьковский

Поехали!

27 Такая радость для детей

Родителям на заметку

28 В городе звуков и букв

Эколошка

Познавательные странички для детей

30 Невыдуманные рассказы Старого Дуба (Окончание)

Домашний доктор

Растения-целители

32 Липа: не медом единым

Здоровый образ жизни

Экология жизни

34 Лён, зовущий дальше от мегаполиса

Фазенда

35 Что выбрать: цветы или овощи?

Полезно знать

36 Рекомендации по общению с насекомыми

Традиции и обычаи

12 июля – День Петра и Павла

38 Петровки

На здоровье!

40 Петровская братчина





29 июня на территории крупнейших торгово-развлекательных комплексов Волгограда будут работать тематические медицинские кабинеты, в которых жители города смогут пройти бесплатный стоматологический осмотр, а также получить консультацию врачей-стоматологов ведущих стоматологический клиник Волгоградской области.

О том, почему было принято решение провести данное мероприятие и о том, почему во всем мире все больше внимания уделяется здоровью зубов, мы спросили главного внештатного специалиста по медицинской профилактике комитета здравоохранения Волгоградской области, кандидата медицинских наук, главного врача Волгоградского областного центра медицинской профилактики, профессора АЕ, доцента Алексея Борисовича ПОКАТИЛОВА.

Стоматолог поможет

– Алексей Борисович, правда ли, что заболевания зубов могут отрицательно сказаться на общем состоянии человека?

– Да, это именно так. Не секрет, что здоровые, ухоженные зубы – это признак не только успешного, но и здорового человека, а патологические процессы в ротовой полости могут стать причиной развития целого ряда тяжелых заболеваний. Дело в том, что бактерии, живущие на больных зубах, постепенно поступают в кровяное русло и с током крови могут распространяться по организму. Поэтому отсутствие своевременного лечения может быть чревато не только потерей зуба.

Следствием его могут быть заболевания сердца, такие как эндокардит Ослера (инфекционное поражение тканей клапанов сердца различными патогенными возбудителями), болезни суставов и даже осложнения течения беременности – ведь инфекции, обитающие на больных зубах беременной женщины, после проникновения в кровотоки нередко оказывают неблагоприятное влияние на плод и даже могут спровоцировать невынашивание беременности и преждевременные роды.

Кроме того, непременным следствием болезней зубов служат проблемы с пищеварением – ведь большими зубами очень сложно измельчать пищу до необходимого состояния, а значит, это создает повышенную нагрузку на желудочно-кишечный тракт. Желудок и кишечник начинают работать «на износ», результатом чего может стать развитие гастрита и колита. Ну и, конечно, неизменным спутником проблем с зубами является неприятный запах изо рта.

– Наверно, большинство наших читателей не понаслышке знают о том, какие неприятности может доставить зубная боль. А есть ли счастливиčky, у которых никогда не болят зубы?

– Практически нет. По данным ВОЗ, заболеваемость кариесом зубов в разных странах и среди разного контингента колеблется от 80% до 98%.



В России по статистике кариозное поражение зубов у взрослых регистрируется в 98% случаев.

– Как много...

– Да. Но так было далеко не всегда. Еще в XIX веке кариес встречался далеко не так часто. Однако за последние 200 лет появилось огромное количество товаров с повышенным количеством сахара, который является любимой пищей бактерий, способных вызвать кариес.

Например, сладкие газированные напитки: они содержат не только море сахара, но и кислоты, разрушающие зубную эмаль. Повреждающе действуют на зубы и столь популярные сегодня сухарики и семечки.

К счастью, в настоящий момент стоматологическая наука шагнула далеко вперед, и специалисты-стоматологи научились успешно бороться с заболеваниями зубов и полости рта. Главное – вовремя «дойти» до стоматолога, не дожидаясь, пока появится острая боль.

– То есть, по сути дела, зубами мы расплачиваемся за «сладкую жизнь»?

– Да, это так. Злоупотребление сахаром чрезвычайно негативно сказывается на здоровье зубов. Состояние здоровья зубов также зависит от наследственности и уровня личной гигиены, а также от того, чем человек питается и какую воду пьет.

Ну и, конечно, насколько регулярно человек посещает стоматолога...

– Алексей Борисович, как часто нужно это делать?

– Не реже, чем раз в полгода. Это необходимо не только для того, чтобы вовремя обнаружить кариозные полости, но и регулярного осмотра слизистой оболочки полости рта, языка и окологлоточного пространства, заболевания которых могут длительное время протекать бессимптомно и незаметно для человека.

– 29 июня 2017 года в торговых центрах Волгограда состоится профилактическая акция, в ходе которой жители города смогут пройти осмотр у врача-стоматолога. Что это за акция?

– Акция «Стоматолог поможет» проводится для того, чтобы создать повод для жителей города еще раз уделить внимание здоровью своих зубов.

В ходе акции все желающие могут абсолютно бесплатно пройти профилактический осмотр и получить консультацию врача-стоматолога.

Адреса мест проведения акции можно уточнить на сайте Волгоградского областного центра медицинской профилактики.

Барбара КРАМАРЬ

«Здоровые зубы – здоровью лубы»

Под таким девизом в Волгограде прошла профилактическая акция «Стоматолог поможет».

Организатором мероприятия выступил региональный комитет здравоохранения.



В ходе акции была организована работа тематического медицинского кабинета, где все желающие бесплатно прошли профилактический осмотр и получили консультацию врача – стоматолога. Акция прошла на территории 8 торгово-развлекательных комплексов, участие в ней приняли порядка 1000 человек.

Всего с начала года в Волгоградской области проведено 10 крупномасштабных профилактических акций, посвященных выявлению факторов риска социально-значимых заболеваний, являющихся основной причиной смертности: «Школа активного долголетия», «День детского здоровья», «Скажем туберкулезу нет», «Вместе против курения», «День здоровья».

Профилактические акции посетили более 35 тысяч волгоградцев и жителей области, которым были проведены скрининговые исследования: измерение артериального давления, определение индекса массы тела, ЭКГ, спирометрия, пульсоксиметрия, глюкометрия. В ходе акций у 30% обследованных были выявлены – повышенный уровень артериального давления, избыточная масса тела, низкая физическая активность, нерациональное питание.

У 7% выявлены болезни органов кровообращения, у 2,3% – болезни органов дыхания, у 3,5% – болезни органов пищеварения. Всем обратившимся были даны рекомендации по дальнейшему обследованию в учреждениях здравоохранения.

Профилактическое направление сегодня является одним из приоритетных в деятельности комитета здравоохранения Волгоградской области, присоединившейся к Межведомственному федеральному профилактическому проекту, который представляет учебный курс по борьбе с неинфекционными заболеваниями, организованный Европейским бюро Всемирной организации здравоохранения.



Интересные факты о стоматологии, стоматологах и зубах

Термин «**стоматология**» походит от греческих слов «**стома**» – рот, «**логос**» – учение, и обозначает медицинскую науку, изучающую заболевания органов полости рта.

Основателем современной стоматологии считается французский дантист Пьер Фошар, живший в XVIII веке. Он практиковал новые революционные методы протезирования, всегда ратовал за сохранение зубов (вместо удаления), именно ему принадлежит идея удалять зубы больному, когда тот сидит в кресле. Предшественники Фошара вырывали своим пациентам зубы, зажимая их голову между своих ног.

Примечательно, что до XVIII века зубоочащение преимущественно сводилось к тому, что больной зуб подлежал удалению, а не лечению. Хотя есть сведения, что проводя раскопки в Белуджистане, пакистанской провинции, археологи обнаружили останки людей, живших 8-9 тысяч лет назад, с идеально высверленными отверстиями в зубах, что свидетельствует о давней и богатой истории стоматологии.

- в России до 1875 года имели право быть зубными врачами только мужчины;
- первая зубоочащательная школа открылась в России только в 1881 году;
- в данное время в Израиле пациентов может лечить... робот-стоматолог, правда под контролем врача-человека;
- «молочные зубы» обязаны своим названием древнегреческому ученому Гиппократу, т.к. тот полагал, что они образуются из молока матери;
- первую зубную пасту, состоящую из вина и пемзы, придумали древние египтяне в 3 тыс. до н.э.;
- по закону штата Вермонт США, женщина, желающая носить зубные протезы, должна иметь на то письменное согласие супруга;
- человек с самыми сильными зубами в мире – это Нугзар Гограчадзе, в 2010 году он смог сдвинуть с места 5 железнодорожных вагонов, общей массой около 230 т и попал в книгу рекордов Гиннеса;
- среднестатистическая женщина улыбается около 62 раз в день, в то время как мужчина – всего 8.

Улыбайтесь и будьте здоровы!

Библиотерапия привлекает в настоящее время все больше внимания научных и практических работников, стремящихся максимально использовать «лечебные» возможности книги.

В связи с этим представляется целесообразным проследить генезис библиотерапевтического чтения, его применение в наши дни и дальнейшие перспективы.

Присущая человеку потребность в общении с прекрасным исключительно высока.

Термин «библиотерапия» в дословном переводе означает «лечение книгой»

(от греч. *biblion* – книга и *therapeia* – лечение).

Таким образом, библиотерапия – это коррекционное воздействие на пациента с помощью чтения специально подобранной литературы в целях нормализации или оптимизации его психического состояния.

Лекарство для души

Лечить словом стали еще в Древнем мире. В Средневековье также практиковалось использование книг для облегчения физического и психического состояния человека.

В XVIII веке такая терапия получила широкое распространение в психиатрических клиниках Европы, где с этой целью были созданы библиотеки.



Психотерапевт (психолог, специально обученный библиотекарь) подбирает для пациента литературу, ориентированную на круг его жизненных проблем. Литературные произведения оказывают сильнейшее влияние на духовный мир человека и его физическое состояние, прочитанное способно вызвать самые различные эмоции: горе и печаль, счастье и радость. Наблюдая за читающим человеком, по его мимике, по выражению лица можно почти безошибочно определить, что именно он читает: радостное, веселое или грустное, печальное. После прочтения происходит совместный разбор содержания.

Библиотерапия, как и руководство по чтению вообще, – процесс также лечебно-педагогический, направленный на формирование личности читателя. Книги – мощные инструменты, которыми можно воздействовать на мышление людей, их характер, формировать их поведение, с помощью чтения удается помочь людям решать жизненные проблемы. Так например, специалистами замечено, что чтение увлекательных детективных сюжетов способствует профилактике неврозов, стрессовых последствий.

Способов, с помощью которых книги могут быть применены как средства воздействия на людей, существует множество.

Идея излечивать и корректировать настроение и эмоциональное состояние с помощью книг может быть прослежена в истории со времени возникновения первых библиотек Греции. Начиная с Платона и далее, люди предлагали для этого такое замечательное средство как книги.

В учебнике «Общая терапия» (1836) русского врача И. Е. Дядьковского чтение называется одним из главных средств психотерапии. Киевский библиотечарь П. П. Должников в 1849 году называет библиотеку «аптекой для души». В 1916 году русский писатель, библиограф и просветитель Николай Александрович Рубакин в Женевском педагогическом институте Ж.-Ж. Руссо основал новое направление в науке на стыке психологии и литературоведения. В 1927 году И. З. Вельвовский в психотерапевтическом диспансере, потом в Харьковском психоневрологическом госпитале начал применять библиотерапию в лечении пациентов.

Профессор М. П. Кутанин был активным пропагандистом нового метода лечения и ввел термин «библиотерапия» в широкий научный оборот.

В 1967 году по инициативе профессора Вельвовского в базовом по психотерапии санатории «Березовские минеральные воды» (Харьковская область) был открыт первый в СССР кабинет библиотерапии.

Заведовать кабинетом назначили библиографа Агнесу Михайловну Миллер. Собственно, благодаря Миллер библиотерапия из методики превратилась в самостоятельную научную дисциплину, находящуюся на стыке библиотековедения и психотерапии.

Сегодня интерес к печатному варианту книг потихоньку возрождается, но все же актуальным остается приобщение молодого поколения к замечательному процессу – чтению.

Только освоив и насладившись чтением богатейшего литературного наследия, можно оздоровить морально наше общество, заложить будущие нравственные приоритеты страны.



Понимая важность этой задачи, работники библиотеки Волжского филиала ГБОУ СПО «Волгоградский медицинский колледж» решили провести для своих студентов и сотрудников мероприятие под названием «Час библиотерапии», проходившее в рамках акции «Читать – это модно!»

Хотелось, развлекаая, обратить их внимание на хорошие книги, которые в самом деле обладают терапевтическим эффектом. Были предложены книжные рецепты от разных недугов. Например, книги И. Ильфа и Е. Петрова «Двенадцать стульев» и А. Экслера «Дневник кота Шашлыка» – как болеутоляющее, А. Маршала «Я умею прыгать через лужи» и Б. Полевого «Повесть о настоящем человеке» – от посттравматического стресса, роман М. де Сервантеса «Дон Кихот», книги серии ЖЗЛ – от неуверенности в себе.

Мы хотели рассказать будущим медицинским работникам о библиотерапии как одном из методов психотерапии. А кроме того, используя чтение юмористического рассказа М. Жванецкого «Дневник», близкого по духу студенчеству, дать возможность всем получить минуты отдыха, расслабления, отвлечься от насущных забот, тем самым продемонстрировать эффект библиотерапии в действии. Судя по реакции зала, это удалось. В немалой степени этому способствовала и литературная игра «Библиомантия» – гадание по книге. Зал проявил большую заинтересованность. Многие студенты готовы были узнать при помощи книги, какие сюрпризы готовит им учебный год, хотя понимали, что это шутка.

В заключение «Часа библиотерапии» в исполнении студентов прозвучал «Гимн книге», сопровождавшийся прекрасными слайдами. Без сомнения, мероприятие удалось. Немало студентов обратилось в библиотеку не только за учебниками, но и за хорошими художественными произведениями.

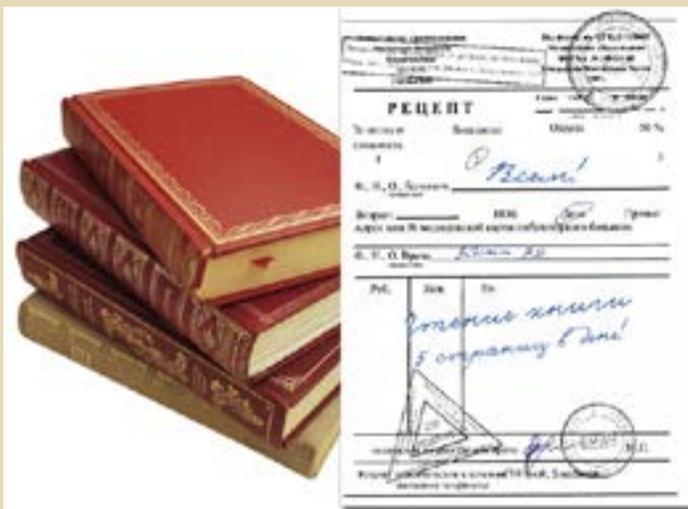
Замечательно, что две такие разные области человеческой деятельности, как медицина и литература, нашли точки соприкосновения для решения важнейшего дела – укрепления телесного и душевного здоровья, а библиотека выступила их проводником.

Т. Н. ЮЖАНИНА,

*преподаватель психологии Волжского филиала
Волгоградского медицинского колледжа*

Т. Т. ЗИНЧЕНКО,

заведующая библиотекой



У каждого возраста свой Пушкин

Открытие третьего летнего библиотечного сезона в парке станицы Преображенской Киквидзенского района состоялось в формате ставшей уже традиционной «Библиоскамейки».

Шестого июня в России ежегодно отмечается День Пушкина. Поэтому не случайно сотрудники центральной районной и центральной районной детской библиотек обратились к пушкинской теме. Подтверждая народную любовь к Пушкину, а тема «Библиоскамейки» была сообщена заранее, на встречу собралось немало народу.

Участникам «Библиоскамейки» были предложены информ-досье «Неизвестный Пушкин» о малоизвестных страницах жизни великого поэта, викторина «Мой Пушкин». Для детворы была организована интересная игровая программа «Прогулки по Лукоморью...».

Даже дождик не помешал встрече. Поэтическое настроение явно было у всех собравшихся. Вспоминали, читатели стихи А. С. Пушкина, других авторов, свои. Кто-то читал по книге, кто-то наизусть, кто-то в телефоне; под зонтом и под каплями дождя...

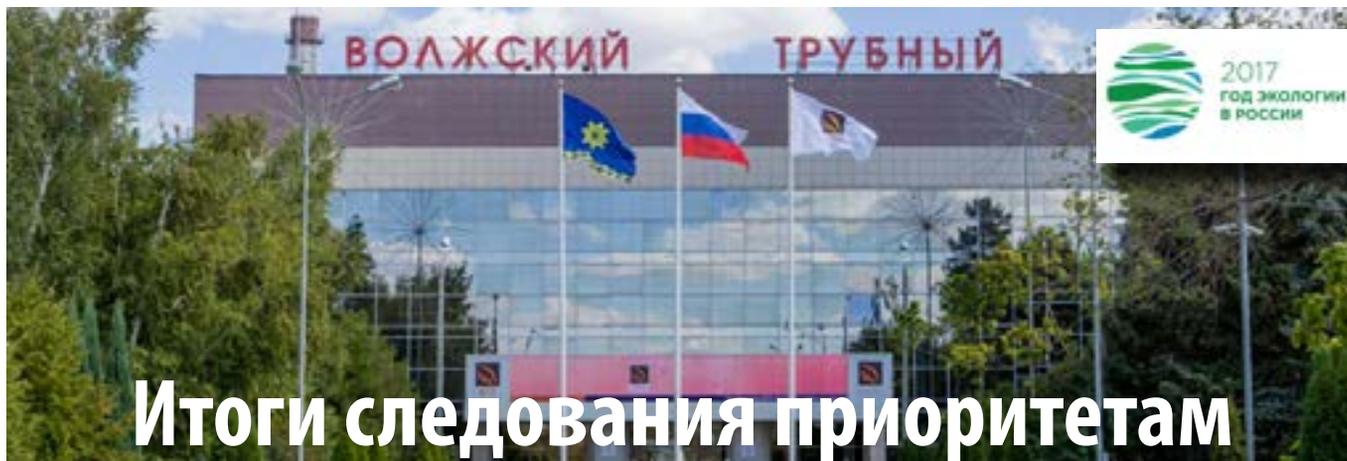
Не обошлось и без гитары.

**Интерес к литературе,
поэтическому слову сохраняется.
Вселяет надежду то, что мы не одиноки
в своем стремлении поддерживать
чтение.**

**Набирают популярность по всей России
литературно-музыкальные фестивали,
поэтические концерты.**

**А это еще раз подтверждает:
«Ещё мы можем
слово Пушкина сберечь!»**





Итоги следования приоритетам

Волжский трубный завод в Год экологии стал победителем в международном конкурсе «Экологическая культура. Мир и согласие»

Волжский трубный завод (ВТЗ), входящий в Трубную Металлургическую Компанию (ТМК), стал победителем международного конкурса «Экологическая культура. Мир и согласие». Как сообщили в пресс-службе ТМК, проект по формированию и развитию экологической культуры предприятия удостоен диплома в номинации «Экологическая культура в промышленности и энергетике».

Напомним, конкурс проводится с 2012 года, его организаторами выступают неправительственный экологический фонд имени В. И. Вернадского и международные экологические общественные организации «ГРИНЛАЙТ» и «ГРИНЛАЙФ». В 2017 году из 70 субъектов Российской Федерации на международный конкурс поступило 328 заявок, из них 21 проект удостоен награды победителя.

Просветительский проект ВТЗ признан актуальным направлением деятельности крупного промышлен-



ного предприятия по формированию экологической культуры и ведению экологически ответственного бизнеса. К участию в проекте привлечена широкая аудитория: работники предприятия, дети дошкольного и школьного возраста, студенческо-молодежная аудитория, представители надзорных государственных органов, общественных организаций, СМИ и другие заинтересованные стороны.

В рамках проекта, стартовавшего в 2016 году, реализуются разнообразные формы работы: семинары, конкурсы, экологические десанты, круглые столы, экскурсии на производство. На

площадке полигона промышленных отходов ВТЗ создана специальная экоаудитория и зал презентаций.

«Природоохранная деятельность – один из основных приоритетов развития ТМК. Цель экологической политики – вести устойчивый, ответственный бизнес, обеспечивая экологическую безопасность при динамично развивающемся производстве. Признание ВТЗ победителем в международном конкурсе стало для нас знаковым событием и еще одним подтверждением экологической ответственности компании», – отметила главный эколог ПАО «ТМК» Ирина Колдаева.

Для развития «зеленой» экономики

Выставка «ЭКОТЕХ» пройдет 12-14 декабря 2017 года в Москве в рамках мероприятий Года экологии



Соответствующее распоряжение 6 июня 2017 г. подписал Председатель Правительства Российской Федерации Дмитрий Медведев.

Председателем организационного комитета Второй Международную выставку-форума «ЭКОТЕХ» назначен министр природных ресурсов и экологии РФ Сергей Донской. Его ведомству поручено образовать оргкомитет по подготовке и проведению «ЭКОТЕХ».

По словам С. Донского, «ЭКОТЕХ» призван поддержать государственную стратегию по развитию «зеленой» экономики и стать главной витриной экологических технологий и инноваций страны.

Впервые форум был проведен по

инициативе Минприроды России 26-29 апреля 2016 года. Проект показал свою актуальность, своевременность и востребованность для бизнеса, государства и общества.

В I Международной выставке-форуме «ЭКОТЕХ» приняло участие более 10 тысяч человек из России и более чем 20 стран мира, в рамках деловой программы было проведено 81 мероприятие, в выставочной экспозиции приняли участие около 200 российских и зарубежных компаний и организаций. Свои достижения в сфере обеспечения экологической безопасности и сохранения биоразнообразия представили регионы Российской Федерации.

II Международная выставка-форум «ЭКОТЕХ» пройдет совместно с V Всероссийским съездом экологов в декабре 2017 года.

Экспонентами и участниками форума станут руководители федеральных и региональных органов власти, муниципалитетов, российские и зарубежные компании, инноваторы, стартап-сообщества, ученые и предприниматели в сфере «зеленых» разработок, производители и поставщики оборудования и материалов природоохранного назначения, сообщает пресс-служба Минприроды России.

Совершенствуя природоохранный надзор и контроль

В 2017 году Минприроды России начнет формировать реестр объектов накопленного вреда

Об этом сообщил министр природных ресурсов и экологии РФ Сергей Донской, выступая на «правительственном часе» в Госдуме РФ 21 июня 2017 года информирует пресс-служба Минприроды России.

«По сути, будет проведена инвентаризация горячих экологических точек», – отметил С. Донской, напомнив, что в 2016 году принят Федеральный закон о ликвидации объектов накопленного вреда.

Как он пояснил, ликвидация таких объектов будет осуществляться в рамках проекта «Чистая страна». Паспортом проекта в 2017 году предусмотрено выполнение 25 мероприятий в 20 регионах. Проект также предполагает создание системы общественного контроля образования несанкционированных свалок и их ликвидации.

Говоря о технологическом нормировании в соответствии с законом о наилучших доступных технологиях (НДТ), С. Донской подчеркнул, что документ носит комплексный характер, направлен на совершенствование экологического надзора и контроля, экологической экспертизы, нормирования, стимулирования экологического бизнеса и экологической модернизации экономики.

«Сейчас идет подготовка к старту реформы с 2019 года. Мы работаем над внесением изменений в законодательство – порядок выдачи комплексных разрешений и оснащение источников приборами непрерывного контроля. Планируем завершить работу в текущем году», – сказал он.



Кроме того, вводится законодательное регулирование сводных расчетов и учета их результатов в нормировании выбросов предприятий. В настоящее время Министерство разрабатывает соответствующий законопроект.

Министр также проинформировал, что в 2016 году Росприроднадзором совместно с региональными властями проводилась работа по постановке на учет предприятий и присвоению категорий экологической опасности. «На сегодняшний день поступило более 670 тысяч заявок, выдано около 130 тысяч свидетельств о постановке на учет. Из них к объектам I категории опасности отнесено более 5 тысяч объектов. На основе этих данных в ближайшее время будет сформирован перечень из 300 пилотных предприятий. Соответствующее поручение дано Росприроднадзору», – отметил С. Донской.

В 2017 году планируется внести

в Правительство РФ законопроект о введении экоэкспертизы объектов, строящихся в пределах лечебно-оздоровительных местностей и курортов, а также повысить эффективность экологического надзора при строительстве.

Говоря о заповедной системе, Министр подчеркнул, что в 2017 году отмечается ее столетие: «Для нас это важная веха, поскольку охраняемые природные территории являются самым эффективным способом сохранения редких видов и ландшафтного разнообразия нашей страны. Развитие сети ООПТ и познавательного экологического туризма, а также создание соответствующей современной инфраструктуры являются нашими приоритетными целями. На сегодня подготовлен и утвержден паспорт проекта «Дикая природа России: сохранить и увидеть», направленный на их достижение», – отметил С. Донской.

На Ахтубе будут добывать песок

Комитетом природных ресурсов, лесного хозяйства и экологии Волгоградской области утверждены запасы нового месторождения русловых песков

Оно расположено в Среднеахтубинском районе, и его площадь составляет 0,66 квадратного километра.

Запасы месторождения составляют 2,37 миллиона кубометров. По расчетам специалистов, этих ресурсов будет достаточно для разработки горнодобывающим предприятием в течение ста лет.

Месторождение находится в русле Ахтубы. Удобное географическое расположение и хорошая транспортная

развязка в районе участка недр обеспечат сбыт и доставку сырья потребителям с наименьшими затратами.

Русловый песок применяется при строительстве объектов берегоукрепления, дорог, изготовлении бетона и строительных растворов.

Всего на сегодняшний день в регионе насчитывается 60 месторождений песка, почти на половине из которых ведется его добыча.





Новый мост через Ахтубу откроется в этом году

3 июля губернатор Волгоградской области Андрей Бочаров провел выездное совещание на строительной площадке нового мостового перехода через Ахтубу.

Он обозначил этапы и сроки завершения этого строительства. «В этом году мы планируем запустить движение по мосту, необходимые средства есть в полном объеме. Объект надо завершать. Это необходимо для дальнейшего социально-экономического развития Волгоградской области», – подчеркнул глава региона.

Мост через Ахтубу и автотрасса «Краснослободск – Средняя Ахтуба» являются второй и третьей пусковой очередью единого дорожно-транспортного комплекса – мостового перехода через Волгу. Этот транспортный коридор обеспечит транзит потоков с запада на восток, открыв перед регионом и Россией в целом перспективы сотрудничества со странами Средней Азии, Китаем и Ираном.

«Объект важен для нас еще по ряду причин. Мы выводим трафик за пределы населенных пунктов, увеличиваем объем грузоперевозок, решаем проблемы пробок на старом мосту через Ахтубу. Это работа на перспективу», – подчеркнул Андрей Бочаров.

Дорога станет альтернативой плотине Волжской ГЭС, а также позволит

разгрузить продольные магистрали в Волгограде, убрав с них транспорт, движущийся со стороны Волжского и Республики Казахстан на Третью продольную магистраль, обеспечить выход на федеральные трассы московского, ростовского и сызранского направлений.

Глава региона отметил, что формирование нового транспортного коридора будет идти поэтапно. По мостовому переходу через Ахтубу транспорт по временной схеме пустят до 1 ноября 2017 года, полностью объект будет сдан в 2018-м. В настоящее время уже приводят в порядок дорогу «Краснослободск-Средняя Ахтуба»: в этом году на ней смонтируют освещение и установят барьерное ограждение. В дальнейшем трассу расширят с двух до четырех полос – такую задачу губернатор Андрей Бочаров поставил ранее в ходе рабочей поездки в Среднеахтубинский район. Завершит формирование комплекса четвертая очередь, соединяющая участок от Мамаева кургана с Третьей продольной. Его предстоит построить после завершения работ на мосту через Ахтубу и на

автодороге «Краснослободск-Средняя Ахтуба».

Андрей Бочаров также подчеркнул, что объект строится в особой природной зоне – Волго-Ахтубинской пойме, этим определены дополнительные требования к выполнению работ. В частности, проектом предусмотрено возведение шести водоочистных сооружений, рекультивация, благоустройство и озеленение прилегающей территории. Все эти работы должны быть полностью исполнены к 2018 году. Необходимо, чтобы эти работы были выполнены не просто в срок, но и с соблюдением всех стандартов качества. Это в полной мере отвечает ключевой задаче стратегии экологической безопасности, утвержденной указом Президента России в апреле нынешнего года – обеспечению качества окружающей среды, необходимого для благоприятной жизни человека и устойчивого развития экономики».

Напомним, общая протяженность нового мостового комплекса – 6,5 километра, из них 2,2 километра составляют искусственные сооружения.

Леса области обработаны от вредителей

В области завершили мероприятия по уничтожению или подавлению численности вредителей лесных насаждений

Работы проведены на территории 14 муниципальных районов. Всего от насекомых-вредителей обработано более 10,5 тысячи гектаров.

Напомним, наша область относится к зоне сильной лесопатологической угрозы. Огромный вред санитарному состоянию лесов наносят насекомые-вредители. Климатические условия Волгоградской области особенно благоприятны для массового размножения 13 видов вредителей. Это значительно больше, чем в большинстве соседних регионов.

Как сообщают специалисты облкомприроды, наибольшую опасность представляют очаги распространения

хвоегрызущих вредителей – рыжего соснового пилильщика, звездчатого пилильщика-ткача, и листогрызущей зеленой дубовой листовертки. В результате объедания листьев и хвои снижается устойчивость древостоев и их экологические функции.

Мероприятия с использованием химических и биологических препаратов, разрешенных к применению в России, проводились в рамках госконтрактов специализированными организациями. Уничтожение вредителей-насекомых в лесах региона проводится ежегодно в течение мая-июня. Площадь обрабатываемых территорий при этом практически не меняется.



Добавим, на протяжении многих лет благодаря ежегодной посадке молодых деревьев площадь лесного фонда региона остается неизменной. В Год экологии в Волгоградской области уже высажено около 4 миллионов саженцев на территории более чем 1000 гектаров.

Водоохранные программы выполняются

В области растет количество отремонтированных гидротехнических сооружений

В регионе продолжают берегоукрепительные работы, идет расчистка и реабилитация водных объектов.

«Мы сдвинули серьезный пласт проблем, связанных с берегоукреплением. Заложены серьезные фундаменты для дальнейшего благоустройства и развития прибрежных территорий», – подчеркнул Андрей Бочаров во время недавней рабочей поездки в Николаевск, где идет строительство берегоукрепительного сооружения. По прогнозам специалистов, это позволит защитить более 1200 жителей во время паводка, а также предотвратить возможный материальный ущерб на сумму 1,3 миллиарда рублей.

Отметим, в Волгоградской области идет системная работа по защите населения и объектов инфраструктуры от негативного воздействия вод. На сегодняшний день облкомприроды осуществляет капитальный ремонт семи ГТС на территории Октябрьского, Жирновского, Руднянского, Киквидзенского, Суровикинского районов области. Специалисты подчеркивают, что это позволит обезопасить более 1350 человек в период паводка. Таким

образом, количество отремонтированных гидротехнических сооружений, начиная с 2015 года, достигнет 12. В планах до 2020 года намечено обновить 54 подобных объекта.

Завершен капитальный ГТС на балке Гнилая в Октябрьском районе. Это позволит обезопасить от подтопления в период паводка около 240 домов и объекты инфраструктуры села Абганеро.

Отсутствие собственника у ГТС в балке Гнилая и длительная эксплуатация сооружения без надлежащего ремонта привели к аварийному состоянию конструкций. Чтобы не допустить его дальнейшего разрушения и предотвратить возможный ущерб, комитет природных ресурсов, лесного хозяйства и экологии Волгоградской области включил объект в план мероприятий по защите от негативного воздействия вод и обеспечения безопасности гидротехнических сооружений.

Год спустя, после утверждения проектной документации, на этом объекте уже начались работы».

В результате капитального ремонта сформирована насыпь для плотины,



укреплены откосы, отремонтированы ледорезы, трубопроводы. Исправная работа гидротехнического сооружения позволит обезопасить жителей Абганеро, проживающих в зоне возможного подтопления. На сегодняшний день на этой территории находится 238 домовладений, а также объекты инфраструктуры.

В прошлом году на водохозяйственные и водоохранные программы в регионе было направлено более миллиарда рублей. Один из знаковых проектов – укрепление правого берега Волги в Волгограде. Благодаря его реализации в областном центре началось строительство рокадной дороги, прибрежная территория получила импульс для развития. Она станет новой зоной отдыха для жителей и гостей города.

В рамках национального проекта «Чистая страна»

Начались изыскательские работы по ликвидации свалки в Дубовке

Городская свалка в Дубовке вошла в список крупнейших замусоренных участков региона, подлежащих ликвидации и рекультивации. Недавно здесь начались необходимые для проведения работ геологические и геодезические изыскания.

Специалисты ООО «Гипроводстрой» пробурят в общей сложности 13 скважин. Это позволит определить наличие подземных вод, глубину залегания отходов, отобрать пробы почвогрунта, чтобы посмотреть, насколько он загрязнен и какими веществами. Пробы направят на лабораторные исследования, результаты которых возьмут за основу для разработки документации по обеспечению экологической безопасности. Проект позволит определить точную площадь загрязненной территории, объем отходов, их виды и классы опасности, предложения по переработке мусора.

Полигон вблизи Дубовки был отведен под городскую свалку четверть века назад. За это время бывший овраг глубиной почти пять метров полностью заполнили мусором, был захлам-



лен и прилегающий к нему участок площадью около 6 гектаров. Здесь постоянно идет глубинное горение отходов, дым нередко покрывает жилые кварталы. В феврале 2017 года свалка была официально закрыта.

Свалка в Дубовке стала вторым объектом, где в Год экологии начались работы по ликвидации накопленного ущерба в рамках национального проекта «Чистая страна». Кроме того, в прошлом году был завершен первый этап ликвидации свалки в Урюпинске, оттуда вывезено более 600 тысяч кубометров мусора.

Наведение порядка в сфере обращения с отходами – одно из ключевых направлений деятельности администрации региона. Уже в 19 муниципалитетах отходы населения транспортируют только на лицензированные полигоны, более сотни свалок были закрыты в прошлом году.

Добавим, в Волгоградской области определена двухлетняя программа по минимизации негативного воздействия на окружающую среду. Объем вложений в ее мероприятия с учетом внебюджетных источников составит порядка 23 миллиардов рублей.



Наведение порядка требует объединения усилий

Тема обращения с отходами стала главной на заседании экологического совета при Волгоградской областной Думе. Представители органов власти, природоохранных и правоохранительных структур, экологи обсудили, как в регионе решается проблема вывоза и утилизации биологических отходов убойных пунктов, а также отходов производства и потребления на судах внутреннего водного транспорта.



В настоящее время в регионе из 88 предприятий, занимающихся убоим продуктивных животных, только на 47 есть крематоры и организовано уничтожение биологических отходов путем сжигания. Остальные пункты убоя заключили договоры на утилизацию отходов с учреждениями, имеющими для этих целей соответствующие условия и оборудование. Однако члены совета так и не смогли получить исчерпывающей информации о том, как решается вопрос об обустройстве на данных предприятиях стоков и насколько тщательно за ними осуществляется контроль.

«Нас волнует, каким образом уничтожаются отходы и какова степень влияния этого способа на экологию, – подчеркнула вице-спикер регионального парламента, председатель экологического совета при Волгоградской областной Думе Ирина Соловьева. – Нельзя исключить слив отходов просто в почву».

С этой позицией солидарен и председатель комитета по аграрным вопросам, охране окружающей среды и природопользованию Владимир Струк. «Вопрос о стоках очень серьез-

ный, – отметил он. – К сожалению, сегодня не все предприятия, прежде всего, занимающиеся мелкотоварным производством, ответственно подходят к проблеме утилизации отходов».

По мнению участников заседания, навести порядок в данной сфере возможно только путем объединения усилий всех заинтересованных структур и ведомств. С этой целью в ближайшее время будет проведено координационное совещание.

Еще одной темой, которую планируется вынести на широкое обсуждение, станет вопрос об обращении с отходами производства и потребления на судах внутреннего водного транспорта.

«В регионе проводится большая работа по очистке от мусора прибрежной территории, но не менее важный вопрос – борьба с загрязнением водных артерий, – отметила Ирина Соловьева. – К сожалению, не все судовладельцы соблюдают действующие нормы и правила обращения с отходами».

При этом, как говорилось на заседании, нередко нарушения совершаются из-за пробелов в законодательстве. «Сегодня назрела необходимость под-

готовки законодательной инициативы об ужесточении мер воздействия на нарушителей, – считает председатель экологического совета. – Но в первую очередь требуется усилить контроль со стороны соответствующих природоохранных и правоохранительных органов».

Отметим, что наведение порядка в сфере обращения с отходами является одним из приоритетных направлений плана экологических мероприятий, реализуемого в Волгоградской области по поручению губернатора Андрея Бочарова. Так, в прошлом году в Волгоградской области утверждена территориальная схема обращения с коммунальными отходами, основанная на кластерном принципе. В Волжском началось строительство первого мусороперерабатывающего комплекса, открыт полигон в Урюпинске, запланировано возведение еще четырех межмуниципальных площадок для размещения отходов. В заключительной стадии – работы по строительству полигона и мусороперерабатывающего комплекса в Светлоярском районе, завершено первый этап ликвидации свалки ТБО в Урюпинске.

Создавая научную базу по оздоровлению

Ученые исследуют экологическое состояние Волги

Недавно прошла научная экспедиция «Волжского плавучего университета». Ее участники – преподаватели и студенты Волжского гуманитарного института а также сотрудники Волгоградского отделения Гидрометцентра – в течение нескольких дней изучали эколого-гидрологическое состояние акватории Волгоградского водохранилища.

В этом году экспедиция прошла уже в 20-й раз. В ходе нее специалистами был проведен мониторинг состояния Волги по гидрологическим, гидрохимическим и гидробиологическим характеристикам, а также биогенным и антропогенным показателям загряз-

нения воды. Данные исследований будут использованы при подготовке научных работ, а также при разработке мероприятий по улучшению экологической ситуации на Нижней Волге.

Комитет природных ресурсов, лесного хозяйства и экологии Волгоградской области, поддерживающий проведение экспедиции, считает, что организуя ее, ученые вносят большой вклад в создание научной базы для выработки конкретных мер по оздоровлению Волги и в целом помогают привлечь внимание общественности к проблеме ее экологического состояния.



Отметим, что проведение экспедиции «Волжского плавучего университета» включено в план мероприятий, проводимых в нашем регионе в рамках объявленного Президентом Года экологии. Этот план включает в себя более тысячи мероприятий, в которых планируется участие 300 000 человек.

Важнее предупредить нарушения

Инспекторы облкомприроды обсудили вместе с природопользователями результаты надзорной деятельности

Комитет природных ресурсов, лесного хозяйства и экологии Волгоградской области на днях провел публичное обсуждение результатов правоприменительной практики по итогам осуществления государственного надзора за 2016 и первое полугодие текущего года.

В зале собрались около 100 представителей лесничеств, охотпользователей, общественных движений и организаций, а также хозяйствующих субъектов, деятельность которых так или иначе связана с соблюдением требований природоохранного законодательства. В рамках проходящей в стране реформы контрольно-надзорной деятельности природопользователям необходимо рассказать в доступной форме о наиболее часто выявляемых нарушениях требований законодательства в сфере охраны окружающей среды, лесного и охотничьего хозяйства. Перед природоохранными структурами и природопользователями стоит двойная задача – уменьшить негативное влияние на окружающую среду при осуществлении деятельности, одновременно снизив административную нагрузку на поднадзор-

ные предприятия и организации, в том числе объекты малого и среднего бизнеса. При этом во главу угла ставится профилактика правонарушений в области природопользования, а также повышение экологической грамотности и ответственности хозяйствующих субъектов.

Особый упор инспекторы делают на проведении рейдов. В Год экологии они проходят практически ежедневно.

Практика показывает, что наибольшее негативное воздействие на окружающую среду оказывают субъекты, осуществляющие незаконную предпринимательскую деятельность без лицензии. По мнению специалистов, самым действенным наказанием за сброс жидких и твердых отходов на почву является предъявление расчетов к возмещению ущерба, нанесенного окружающей среде. Так, благодаря многократному увеличению количества рейдов, в 2016 году инспекторами выявлено 404 таких факта, сумма предъявленных нарушителям расчетов составила 58,7 миллиона рублей – это в два раза больше показателей 2015 года. За 1 полугодие 2017-ого – 250 расчетов на сумму 27,4 миллиона рублей.



Что касается лесного и пожарного надзора, то больше всего административных протоколов составлено инспекторами на территории Волгоградского лесничества, поскольку эта зона несет большую рекреационную нагрузку: здесь много турбаз, баз отдыха и большой поток неорганизованных туристов.

Сотрудники облкомприроды уверены, что кроме надзорных мероприятий скорейшему экологическому оздоровлению общества будет способствовать работа по привлечению общественных организаций, студенчества и граждан с активной позицией в природоохранные мероприятия. В Год экологии около 300 тысяч жителей региона станут участниками различных эколого-просветительских акций, в том числе форумов, конкурсов, фестивалей.

Создана рабочая группа по совершенствованию законодательства в сфере охраны окружающей среды

Соответствующее решение принято профильным комитетом регионального заксобрания во исполнение рекомендаций «парламентского часа», утвержденных Постановлением Волгоградской областной Думы от 21 февраля 2017 года.

Руководителем рабочей группы избрана вице-спикер регпарламента и председатель экологического совета при Волгоградской областной Думе Ирина Соловьева. Комментируя принятое решение, парламентарий напомнила, что 2017 год объявлен Президентом России Годом экологии. По инициативе губернатора Волгоградской области Андрея Бочарова разработан план основных экологических мероприятий, включающий более тысячи проектов в сфере обращения с отходами, внедрения наилучших доступных технологий, охраны воды, леса, сохранения биоразнообразия, экологического просвещения, благоустройства территорий.

В соответствии с ним в марте этого года на заседании экосовета утверждена двухлетняя программа с объёмом финансирования в 23 миллиарда рублей.

Важной составляющей решения задач охраны окружающей среды является совершенствование регионального экологического законодательства. Активизировать работу в этом направлении призвана новая рабочая группа. В её состав вошли – заместитель председателя Волгоградской областной Думы Сергей Булгаков, председатель парламентского комитета по культуре, делам национальностей и казачества, вопросам общественных объединений, религиозных организаций и информационной политики, заместитель руководителя областного экологического совета Александр Осипов, председатель комитета Волгоградской областной Думы по аграрным вопросам, охране окружающей среды и природопользованию Владимир Струк, заместитель Волгоградского межрайонного природоохранного прокурора Руслан Гасанов, первый заместитель



председателя комитета природных ресурсов, лесного хозяйства и экологии Волгоградской области Алексей Резников и его коллега Елена Православнова, начальник отдела надзора в области охраны атмосферного воздуха, животного мира, особо охраняемых природных территорий и обращения с отходами управления Федеральной службы по надзору в сфере природопользования по Волгоградской области Алексей Сергеев, главный специалист-эксперт отдела надзора по коммунальной гигиене управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Волгоградской области Светлана Уступкина.

ПРАЗДНИК, СТАВШИЙ ВСЕНАРОДНЫМ

Для человека несведущего рыбак ничем не отличается от рыболова. В представлении дилетанта, и тот, и другой занимаются одним и тем же – ловлей рыбы. И поэтому, считает такой неспециалист, в День рыбака, который отмечается в этом году 9 июля, все, кто причастен к этому делу, заслуживает поздравления.

Между тем в словарях эти понятия толкуются по-разному. Рыбак – тот, кто занимается рыболовецким промыслом. А рыболов – это любитель, бывалый, заядлый, готовый сесть с удочкой, спиннингом или закидушкой на берегу любого водоёма. Однако, и любители и профессионалы готовы спорить о том, чей всё-таки это праздник. Профессионалов или тех, кто посвящает рыбалке всё свое свободное время. Но думается, это совсем не важно, с какой целью и почему человек рыбачит. Если он это делает регулярно, у него имеются удочки, резиновая лодка, спиннинг и в любое свободное время он готов спешить на рыбалку, можно смело говорить о том, что День рыбака и его праздник.

Для многих людей, особенно живущих в регионах, где рыбная ловля до сих пор является важным промыслом, не только промышленным, но и для личных целей – этот день важный и популярный праздник лета. Рыбалка, что и говорить, объединяет разных людей вне зависимости от их профессии, возраста, увлечений или доходов. Нашу страну, конечно, можно смело и со знанием дела называть водной державой. Так что, наличие такого праздника как День рыбака на нашей территории вполне закономерно.

Утвержден праздник был еще в 1980 году, и приходится он на второе воскресенье июля. И так как дата у праздника была установлена еще во времена СССР, во многих странах, которые входили в состав большого Союза, она сохранилась до сих пор.

Но любители рыбной ловли знают, что смысл рыбалки состоит вовсе не в том, чтобы наловить рыбы. Суть этого процесса заключается в спортивном интересе, в единении с природой, в отдыхе и расслаблении, в восстановлении нервной системы после напряженной работы. Конечно, если улов есть, то это обязательно поднимает настроение. Чего стоит уха, сделанная на костре из только что словленной рыбки!

Не стоит забывать в день этого праздника и о том, что рыбное хозяйство в нашей стране является одной из крупнейших отраслей. Её развитие ведет к стабильности в продовольственном обеспечении граждан страны, к развитию инфраструктуры, открытию новых предприятий переработки, ре-



ализации рыбной продукции. С другой стороны, все это требует дополнительных мер по защите экологии, росту экспорта рыбной продукции.

Благодаря природному богатству России, в нашей страны мечты любого рыбака и в любое время года могут стать реальностью. Границы нашей родины омывают и моря, и океаны, по всей территории страны имеется сеть больших и малых рек, а также более 20 тысяч озер. Везде водится рыба. Наверное, сложно будет даже перечислить все места, где было бы приятно в России порыбачить каждому любителю этого дела. Тут можно отметить, конечно, Валдай и Байкал, Амур и Каспий, а еще Волга, Дон, Енисей, Камчатку.

Какая только рыба не водится в водных пространствах РФ – килька и корюшка, другие мелкие виды до настоящей гордости страны кеты, стерляди и даже осетра. Речная отрасль нашей страны, к большому сожалению, в последние годы находится в кризисе и испытывает определенный спад. Многие решения на правительственном уровне касаются, к сожалению, только рыбаков-любителей, но не решают проблемы отрасли в целом.

Кстати сказать, когда День рыбака только учреждался, то задумывался именно как профессиональный праздник для работников рыболовной промышленности. Но, так получилось, что именно среди рыбаков-любителей этот день стал особенно популярным и любимым. Хотя, сомнений в том, что своим происхождением праздник обязан развитию рыболовства, нет ника-

ких. Особенно это было актуально для времен СССР, когда с каждым годом и рыболовов становилось все больше и больше.

Можно отметить еще и тот факт, что рыбалку делят на несколько разновидностей. Прежде всего, классификация касается времен года. Рыбалка может быть летней или зимней. Потом идет деление на рыбалку по месту – она может быть морской, пресноводной, речной или озерной. Рыбачить можно с берега или лодки, это тоже влияет на классификацию. Немаловажное значение имеют снасти, которые используются во время процесса, а также сам объект лова.

Рыболовство, которое включает вылов не только морских и речных рыб, но и других водных животных, стало одной из ведущих отраслей промышленности для многих стран, а также составляет основную статью экспорта. В промышленном масштабе лов рыбы производится с целью использовать ее в питании, а также для получения рыбьего жира. Наряду с другими странами Россия также отмечает этот профессиональный праздник. День рыбака в России стал одним из любимых летних праздников как самих рыбаков – особого братства, которое объединяет людей разных возрастов и занятий, – так и людей, никогда не державших удочку. В этот день можно поздравить всех, кто соединил жизнь с этой романтической и сложной профессией, а также всех, для кого рыбалка – спорт, хобби, особенное состояние души, способ слияния с природой.

Богата и разнообразна ихтиофауна водоемов Волгоградской области, в которых насчитывается 78 видов, принадлежащих 15 отрядам. Наибольшим видовым разнообразием отличаются карпообразные, составляющие значительную часть уловов рыбы. В водоемах Донского бассейна встречаются такие ценные виды рыб как донская стерлядь, чехонь, рыбец, синец; в бассейне Волги – осетр русский, белуга, стерлядь, севрюга, сельдь волжская, белорыбица. Наиболее распространены виды – черноморско-каспийская тюлька (самая многочисленная рыба в Волгоградской области), уклеика, густера, серебряный карась, бычок-песочник, лещ, речной окунь и горчак. В составе ихтиофауны области есть ряд видов, акклиматизированных и вселившихся по ирригационным каналам из других бассейнов (белый амур, пестрый и белый толстолобик, большеротый буффало, веслоноса, пиленгаса и другие.).

О том, что в нашей области существует рыбная промышленность, многие волгоградцы узнают с удивлением. На полках магазинов совсем немного местных судачков или лещей. Всё больше различных морепродуктов. Причина этого и в том, что большая часть продукции уходит в другие регионы, и в том, что последние несколько лет количество улова сократилось чуть ли не в разы.

Основные проблемы в этой отрасли: заросшие водорослями и заиленные водоемы, нарушенная система восстановления нерестовых угодий, нехватка денег на качественную молодь.

Часть болевых точек начнут решать уже в ближайшее время, а именно: расчистят русла малых рек (правда, не всех, а самых нужных), реанимируют Цимлянский рыбзавод.

В прошлом году, 27 апреля в посёлке Приморский Котельниковского района Волгоградской области состоялось выездное совещание по вопросам развития рыбной и рыбоперерабатывающей промышленности в регионе.

Основной темой стала поддержка местной рыбной промышленности. Присутствовавшие на совещании чиновники отметили, что основные источники добычи рыбы в Волгоградской области – это Цимлянское и Волгоградское водохранилища, а также водоемы Волго-Ахтубинской поймы и водохранилища Волго-Донского канала. При этом выращивание рыбы сильно затрудняется частыми засухами. Многие рыбопромысловые водоемы области нуждаются в расчистке, существует и проблема их наполнения молодью.

С целью исправления ситуации

участники совещания предложили инженерным путём изменить русла некоторых малых рек, а также осуществить срочную расчистку тех водоёмов, которые наиболее в ней нуждаются.

Особое внимание было уделено вопросам модернизации Цимлянского рыбзавода, пострадавшего от засухи и обмеления Цимлы.

Цимлянское водохранилище по величине уловов и ценности видов ихтиокомплекса является крупнейшим среди аналогичных рыбохозяйственных водоемов России. Однако в последние годы засуха серьезно сказалась на состоянии водохранилища. Уровень воды снизился до критической отметки.

За полвека существования водоема на рыбоприемные пункты сдано почти полмиллиона тонн рыбы. Максимальный вылов 16 тысяч тонн был достигнут почти 30 лет назад. Затем год за годом началось неуклонное снижение рыбодобычи. Почти 10 лет назад свою работу прекратила и насосная станция. Оборудование на ней за эти годы устарело и нуждается в ремонте. В 2015 году Цимлянский рыбзавод выпустил более 23 миллионов штук молоди, однако, этого недостаточно. Погодные условия последних лет и все привели к тому, что некогда успешный завод приостановил работу. Для спасения почти 5 тысяч рыб вывезли на другое предприятие. Она будет находиться там, пока на юг региона не придет вода. Осмотр показал: пруды и каналы в рабочем состоянии.

Год назад Цимлянский рыбзавод начал свое возрождение. Несмотря на непростые времена и экономические условия предприятию удалось завоевать позицию на рынке и снизить любовь покупателей. Продукция рыбзавода поставляется не только в другие регионы России. Завод вышел на международный уровень. Однако, останавливаться на достигнутом Цимлянский рыбзавод не собирается.

Сегодня добыча рыбы в Волгоградской области базируется на запасах Цимлянского, Волгоградского водохранилищ, водоемах Волго-Ахтубинской поймы и водохранилищ Волго-Донского канала. Оздоровление и обновление рыбных хозяйств, признаются эксперты, можно решить только при условии комплексного подхода.

Чтобы поднять рыбную отрасль на новый уровень, в регионе разработан четкий план действий. Для исправления ситуации предлагается провести инженерные изыскания русел малых рек, осуществить расчистку там, где это наиболее необходимо. Все эти меры будут способствовать улучшению качества водной среды, уменьшению зарастания водоемов, стабилизации гидрологического режима и

проведению биологической мелиорации.

Наш регион является одной из точек корректировки пресноводного рыбоводства. Отрасль здесь развивается уже более 80 лет, имеет разветвленный промысел: в Цимлянском и Волгоградском водохранилищах, на реках Волга и Дон, в Волго-Ахтубинской пойме и в водоемах Волго-Донского судоходного канала.

Главные рыбопромысловые водоемы региона – Цимлянское водохранилище, где ежегодно вылавливается примерно 6,5 тысячи тонн, и Волгоградское – две тысячи тонн биоресурсов. Основные промысловые виды – лещ, сазан, судак, сом, карась, чехонь, щука. Но даже и эти, не самые ценные, виды в последние десятилетия испытывают колоссальный пресс: ежегодное изъятие популяций превышает возможности их самостоятельного восстановления.

В связи с этим основные перспективы сегодня связаны с искусственным разведением рыбы, зарыблением водоемов и использованием прудов комплексного назначения для выращивания дополнительного количества молоди. Рыбоводческие предприятия региона ежегодно выпускают около 2,5 тысячи тонн живой рыбной продукции. Это в основном карп, толстолобик, белый амур. Однако не менее важным является не только выращивание товарных видов, но и разведение рыбопосадочного материала с последующим его выпуском в естественные водоемы для поддержания их базы.

В целом рыбоводческие предприятия региона выпускают в водоемы около 27-30 миллионов молоди осетровых и чистиковых видов рыб. Зарыбление производят такие госпредприятия, как Волгоградский осетровый рыбоводный завод, Медведицкий экспериментальный рыбоводный завод и Цимлянский рыбоводный завод.

Недавно была принята областная целевая программа по развитию рыбного хозяйства до 2020 года. Она предполагает финансирование ряда направлений. Это, в частности, субсидирование процентной ставки по кредитам рыбоводным предприятиям, компенсация за электроэнергию, зарыбление прудов комплексного назначения. Данные меры направлены на сохранение водных биоресурсов региона на стабильном уровне, который позволит обеспечить нужды промышленного рыболовства. Однако их эффективность напрямую будет зависеть от объема практического финансирования.

(по материалам сайтов: kp.ru, every-holiday.ru, vregion.ru, yandex.ru)



Валентин Иванович
ЗАЙЦЕВ,
рыбак-любитель

A large background image showing the silhouette of a person sitting on a boat on a body of water at sunset. The sun is low on the horizon, creating a warm orange glow. The person's hands are on their hips, and they are looking out over the water.

СЛЕД В ДУШЕ

Июльская пора – пора благоухающей зелени, созревающих фруктов в садах, душистых ягод, время, когда всюду безраздельно властвует лето. Это и время дачных забот, дальних поездок на свои шесть соток.

Может, помимо дачной темы, к месту сказать и о другом сообществе – сообществе рыбаков-любителей, которых можно (даже привычно) встретить в самом раннем трамвае, автобусе... Кто не видел их – с зачехленными удочками в руках, вещмешками, подобно некой удалой команде с легким чувством упоения на лицах! Кто, как ни они, поднимаются с первыми петухами, идут, едут куда-то, может, всего-то ради десятка плотвичек.

«Охота им!» – скажет про себя кто-нибудь из обычных пассажиров. Но... каждому – свое, без надежды на добрый улов никто ведь не ездит.

Стоит побывать на многочисленных озерах Волго-Ахтубинской поймы – где только не встретишь человека с удочкой! Всюду, где виден разлив большой воды и ловится рыбка, пусть и не золотая. Там, на облюбованном местечке, своя тихая жизнь, когда душою сливаешься с шелестом камыша, лиственным шумком деревьев.

Поклевки есть, садок пополняется: поблескивают бочки окуньков, красноперочек, и это согревает душу. Но, как говорят бывалые рыболовы, «раз на раз не приходится». В другой раз рыбка на том же самом месте может лишь хвостом махнуть...

Да разве ж только в улове дело? Те

же рыболовы утверждают: побудешь на природе денек – зарядишься бодростью на неделю. Навестишь старые места, где когда-то бывал с удочкой, и то удовольствие: что-то вспомнится, откликнется в душе. Или такой штрих, нюанс: по весне, после зимнего периода-паузы, приходишь на знакомое с прошлого лета местечко, и рад встрече – каждый кустик тебе кажется родным.

Богатая лесами пойма привлекает своим свежим «дыханием», видом займищ с полями, озерами, которые во время весеннего паводка выходят из берегов, наполняясь волжской водой. Приезжают на автобусах, машинах, желая всей семьей побыть в родстве с природой. Это прекрасный повод отвлечься от будничной повседневности, телевизора. Хочется сменить обстановку, услышать голоса певчих птиц.

...В рыбацком кругу перекликающихся родственных душ возникают разговоры и о самой рыбалке. Отмечается при этом, что озера стали «беднее», чем раньше. И сам собою возникает вопрос: в чем причина?

– Год, наверное, такой выдался, резонно замечает один из удильщиков. Ему возражают:

– При чем тут год? Рыбку, ее всегда ловили и всем хватало!

– Как это причем? Не приходилось разве видеть, сколько ее погибает зимой во время морозов? Вот и выходит: какая зима, такой и год...

– Ну не всегда же только морозы

виновны. Бывает, озера и не замерзают полностью, мора нет, а рыбу по берегам находят мертвую.

Еще чей-то уверенный голос:

– Экология – вот что сказывается. Не столько рыбу надо беречь, сколько воду: чтобы чистой была, не попадали в нее всякие стоки.

Звучит еще один довод:

– Все это так. А еще можно прибавить: не видели вы что ли стометровые браконьерские сети? Бывает, после половодья, когда вода сойдет, такое рванье на кустах висящим находят. Картинно выглядит!

Тут не обходится и без самокритичности.

– Вот говорим: то, другое, пятое-десятое, виновных обличаем. А пройдешься по берегам – что попадает под ногами? Рваные пакеты, пустые бутылки, газеты-бумажки. Чье это? Может, и наше с вами.

Подобный спор не может не зародиться в кругу, где всем не понаслышке известно то, о чем и шел разговор. Ведь собеседники – одного поля ягоды, одной рыбацкой закваски. Кто здесь прав, кто правее и не скажешь. Им, пожалуй, виднее, что к чему в своей стихии.

Не так уж просто быть городским рыболовом: не получится «сел и поехал». Это не всегда восходящее искрящееся солнце и ясное небо. Погода бывает переменчива. День может выдаться жарким или ветреным. Случается и промокнуть под дождем, а вместо доброго улова – крохи, разбитая

надежда. Поневоле взгрустнется...

И все же проходит неделя, нарастают чувства, внутренний голос не дает покоя: удача будет! Ну-ка! И она обязательно придёт! Вот и пойми душу тех непосед, кому все нипочем, в ком живёт-кипит страсть рыбацкая. Озерные берега да удочка, иначе что за жизнь без них, без всего того, что так насыщает душу любого рыбака, оставляет в ней след.

КРЕПКИЙ ЧАЙ

Было начало осени. Погожим, уже не жарким днем мы с приятелем рыбачили в Волго-Ахтубинской пойме, на одном из озер. Приехали утром. В сотне шагов от озерного берега стояло несколько раскидистых дубов. Здесь мы и остановились. Поставили мотоцикл, сложили вещи.

Озеро было безлюдным. Но не вдалеке, за дорогой, была видна свиноферма, и иногда поблизости мирно проходили довольные привольной жизнью хрюши. Как же, хоть гуляй, хоть полежи!

Рыбалка удалась. Попадалась хорошая плотва, окуни. Ближе к полудню, разложив небольшой костер, мы в котелке вскипятили крепкого чаю и, сняв с огня, поставили в сторонке, под кустом. Решили: как остынет, сядем, перекусим. А тем временем можно еще позаниматься ловлей, лишний раз закинуть удочки. Благо клевать хрю и стало реже, но садки пополнялись. И душевный настрой у нас был отличным.

Все хорошо, но вдруг приятель мой бросил удочку и со всех ног помчался туда, где находились оставленные вещи, крича при этом «чай, чай!..». Что такое, в чем дело? А дело в том, что он первым заметил, как у нашего лагеря неслышно появились три или четыре с хозяйским видом бродившие хрюши.

Надо сказать, что рюкзаки, в которых было и кое-что съестное, мы предусмотрительно повесили на ветки дерева. А о котелке, о чае как следует не подумали. Вернее прозевали, не заметили, как появились незваные гости, которые при нашем приближении как-то нехотя удалились.

Подбежав, мы, понятно, кинулись к котелку. Он стоял на месте, но был совершенно пуст, лишь кое-где остались следы заварки. Картина маслом, сомнений нет: какая-то из хавроний, учуяв приятный запах, нашла котелок и без стеснения опорожнила, раньше нас отведав крепкого чаю. Видно, так понравился, что ничего не оставила.

– Недаром, значит, природа наделила их таким, с двумя форсунками, носом. Что на земле, что под землей – все найдут, достанут! – сказал в растерянности приятель понятно о ком. И мы невольно засмеялись. Что ж де-

вать, вышло у нас то, что вышло. Не зевай, значит!

НЕСОСТОЯВШАЯСЯ УХА

– Случалось ли с кем-нибудь из вас такое: был ты на рыбалке, пришел с неплохим уловом, а дома тебя не только не похвалили, но еще и осмеяли? – задал вопрос своим приятелям один из мужчин, сидевших летним вечером за стоявшим в укромном месте столом, коих немало есть по городским дворам.

Минутой раньше разговор как-то коснулся уходящего лета, рыбалки. И это вызвало воспоминания у тех, в ком живет-таится душа рыбака.

– Как же так, – отозвался один из них, – с уловом – и осмеяли? У меня тако-го не было!

– А у меня вот было.

Все примолкли, повернулись к рассказчику, надеясь услышать что-то эдакое, интересное.

Кстати сказать, начинало уже темнеть и они, любители сыграть в домино, отложили костяшки в сторону.

Рассказчик продолжал:

– Было это в деревне, на Бузулуке (есть такая речка). Там я провожу часть своего отпуска, благо есть родня. В тот день с восходом солнца я и отправился порыбачить. Удочки, банка с червями были приготовлены с вечера.

Пришел на речку. В одном месте, где поглубже, стояли на приколе несколько лодок. Сел в одну из них, на самый нос, закинул удочку, поплавушку. Вскоре дело пошло. Мелкая, правда, рыба: окуньки, верхоплавка, пескарь. Но садок наполняется, и на душе хорошо. К тому же – приволье, птички поют. Словом, музыка.

Просидел все утро. В садке достаточно рыбешки, да и солнце начало припекать. Пора и сниматься.

Вдруг слышу голос:

– Ну, что поймал? Молодец, уха хорошая будет! Дай и мне удочку, тоже попробую.

Это жена пришла, управившись с делами. Наладил я ей вторую удочку, леску покорооче сделал, пояснил кое-что. Потому что рыбацка эта удочку-то два-три раза в жизни держала. Пусть, думаю, потешится.

А то, что получилось дальше, ошарашило и ее, и меня, но больше все-таки меня. Уже по всплескам, по тому, как натянулась леска ее удочки, я понял, что тут попало не что-то так себе. Жена осторожно подвела рыбу к борту лодки и, схватившись за леску, втащила в нее здорового леща. Вот это да! Как тут не похвалить ее.

Посидели еще немного, и она, что бы вы думали, подцепила второго такого же, даже покрупнее. Удивляло и то, что леска выдерживала. Там, должно быть, была яма, и лещи выходили на ее удочку.

Взыграло мое самолюбие. Вдруг еще и третьего поймают, тогда мой рыбацкий престиж пропал, вообще будет подорван с моей мелочью. Перешел в ее лодку, закинул свою удочку туда же.

Только нет: посидели еще с полчаса – как отрубил.

А жена, довольная такая, еще и подтрунивать стала. Мол, подсел ко мне да позарился на чужое. Уж лучше бы ловил свою камсу.

Становилось жарко. Решили идти домой. Сравнили уловы. По количеству голов я опережал, но весом пара лещей все же перетягивала. Хорошие лещи!

Идем, а она и дорогой не унимается, подзуживает: учишь, мол, у меня, как надо ловить, горе ты мое! И в этом же духе. Я сначала тоже посмеивался, а потом и злиться начал. На душе уже не музыка, а ложка дегтя.

Пришли домой, собрались все домочадцы, тоже как сговорились, смех на весь дом подняли. Так что мне и уши расхотелось. Да разве и не обидно: был сначала «молодец» стал «горе». А все из-за пары каких-то глупых лещей, будь они неладны.





КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД

Задачи по реабилитации Волго-Ахтубинской поймы определены

Губернатор Волгоградской области Андрей Бочаров совместно с руководителями Нижне-Волжского бассейнового водного управления Федерального агентства водных ресурсов, регионального управления Росприроднадзора, депутатами, представителями строительных подрядных организаций и экспертами провел выездное рабочее совещание, темами которого стали перспективы развития городской набережной и работы по реабилитации уникального природного парка «Волго-Ахтубинская пойма».



В настоящее время в Волгограде в рамках реализации Федеральной целевой программы «Развитие водохозяйственного комплекса Российской Федерации в 2012–2020 годах», а также в рамках государственной программы Волгоградской области «Использование и охрана водных объектов, предотвращение негативного воздействия вод на территории Волгоградской области на 2014–2020 годы» ведутся берегоукрепительные работы правого берега реки Волги. Финансирование осуществляется из федерального и областного бюджетов. Объем вложенных средств – 2,8 млрд. рублей. Сроки выполнения государственного контракта подрядчикам определены 2014–2017 годами. Протяженность всех участков, на которых строители должны укрепить береговую линию, составляет 2,9 километра.

Представители подрядных организаций доложили: работы по берегоукреплению вышли на завершающую стадию. Параллельно осуществляется благоустройство территории. Все работы ведутся по графику. Но архитекторы уже сейчас смотрят в перспективу и предлагают свое видение будущей

набережной.

– Я абсолютно не возражаю: нам нужны разные площадки, которые будут местами притяжения людей. Если нет никаких препятствий с точки зрения архитектуры. Объекты нужны, но они должны отвечать самым современным требованиям, быть безопасными и вписываться в эту территорию, – подчеркнул Андрей Бочаров.

Глава региона отметил, что готов рассмотреть проекты, которые получат финансовую поддержку бизнеса.

– Нужна инвестструктура, которая выступит инициатором этого проекта, – добавил губернатор.

Он также подчеркнул: набережная должна стать местом притяжения людей и развития бизнеса.

– Здесь не только решаются задачи берегоукрепления. Вопросы также связаны с благоустройством мест для прогулок, отдыха и с созданием дополнительных возможностей для бизнеса, – отметил Андрей Бочаров.

Одним из таких мест притяжения станет благоустроенный и безопасный пляж.

– Сегодня мы подходим к пляжной зоне, которую ждут все. Ее никогда не

было в Волгограде, а только не отвечающие требованиям безопасности территории. Мы решили, исходя из обращений жителей, сделать настоящий пляж, зону отдыха, которая станет примером для реализации проектов благоустройства последующих пляжных мест. Большого или меньшего объема – это мы обсудим позже. Ведь пляж – это не просто место для купания. Это инженерное сооружение, которое также связано с берегоукреплением и должно отвечать определенным стандартам, – сообщил губернатор.

Следующим пунктом инспекционной поездки главы региона стал уникальный природный объект. Андрей Бочаров вместе с общественниками проанализировал результаты работ по реабилитации ериков и озер на территории Волго-Ахтубинской поймы. Эксперты оценили уровень наполняемости водных объектов этой экосистемы.

Комплексная реабилитация ериков и озер Волго-Ахтубинской поймы начата в 2014 году. После переговоров главы региона Андрея Бочарова с руководителями федеральных ведомств и компании «РусГидро» в прошлом году было принято решение увеличить



объемы прохождения воды через Волгоградский гидроузел. Это позволило наполнить водой озера уникального природного парка и создать условия для его флоры и фауны.

– Сегодня нельзя делать сброс воды не меньше и не больше: он должен находиться в таком промежутке, чтобы обеспечить нерест рыбы, – проанализировал результаты принятого решения губернатор Волгоградской области.

Кроме того, как отмечают руководители областного комитета сельского хозяйства и районной администрации, увеличение объемов прохождения воды через Волгоградский гидроузел обеспечило жителей поселков водой и создало хорошие условия для развития сельского хозяйства.

– В 2014 году начали реализовывать проекты. И сегодня мы говорим об удвоении за три года производимой сельхозпродукции на меньших площадях. Это уже практически решенный вопрос. Проведена титаническая работа. И мы видим положительную тенденцию в самой пойме: наполнились ерики водой, ожили флора и фауна. Это реальные дела по наведению порядка, и они дают результат. У нас 165 километров водных путей на территории поймы. В этом году мы выйдем уже на 40 километров по реабилитации из 165. Мы провели анализ всей составляющей поймы и определили приоритетные направления для ее развития, – подвел промежуточные итоги губернатор.

Напомним, что за последние три года удалось вернуть к жизни 16 километров русел ериков Дегтярный, Дударев, Нарезной и Жерновой. Также «курс» реабилитации проведен для ерика Каширин и его протоков.

Андрей Бочаров подчеркнул, что предстоит сделать не меньше: в этом году очистят еще 24 километра русел. Работы будут вестись на озерах Чайка, Проклятое, Камышистое и Кружное, а также на ерике Старый Каширин. В ближайшие два года этот список пополнят и другие объекты.

Глава региона определил основ-

ные направления реабилитации уникального природного парка.

– Основной вопрос – несанкционированные свалки, которых здесь сотни. Представляете, как загрязнена пойма? И это кто-то же сделал. Решать проблему придется. Следующий момент – вопросы, связанные с самой природой, то есть с наполнением водой. Эти водные артерии должны нести воду в дальние уголки поймы, работать как единый организм. Ведь если у человека забита вена или артерия, то дальше появляется тромб, который рано или поздно войдет в сердце. И здесь также. Еще чуть-чуть, и мы потеряли бы Волго-Ахтубинскую пойму, если бы не стали к ней подходить иначе. Мы понимаем, что эта уникальная территория – достояние региона, потому и приняли решение об обводнении поймы.

Губернатор отметил, что необходимо ставить реальные цели, исходя из имеющихся возможностей.

– В 2018 году и в последующие годы, чтобы выйти на расчистку, нужно заниматься проектной документацией. Сегодня это порядка 10 километров, с которыми мы можем выйти для защиты на уровне федерации, потому что невозможно этот проект реализовать силами одной области, – определил задачи Андрей Бочаров.

О необходимости масштабного восстановления уникального природного объекта говорят и эксперты.

– Вопросы экологии в нашем регионе с 2014 года являются приоритетными. И их реализация идет не по остаточному принципу, а системно и последовательно. И, конечно, есть план мероприятий, потому что в Волгоградской области накоплен боль-

шой экологический ущерб. Пойма – это стратегический природный объект мирового значения. Несомненно, его состояние не может не влиять на окружающую среду, жизнь граждан и на сохранение биоразнообразия.

До 2014 года к Волго-Ахтубинской пойме подходили потребительски. Отсюда и бесконтрольность застроек, и отсутствие водозаполняемости. Это влияло на нерест, биоразнообразие, захламление мусором. Когда идут негативные действия или бездействуют власти, у людей опускаются руки. Сегодня же все меняется: к вопросам экологии и поймы у нас появился комплексный подход. С 2014 года идет обводнение поймы. Есть проблемы по водопропускным сооружениям, много заграждений сделано гражданами. Но ведутся мероприятия по заполняемости, удержанию воды, ликвидации свалок, сохранению биоразнообразия и использованию сельскохозяйственных земель по назначению.

Мы знаем, что такое продукция Волго-Ахтубинской поймы: это всегда вкусно и экологично. И мероприятия дали результат: ерики наполнены, ведется очистка водных объектов. В этом году будет расчищено уже 40 километров, потому что идет взаимодействие федеральных и региональных властей. Нам помогают, чтобы пойма вошла в состояние, какой она должна быть. Уже сегодня коренные жители, которые знают ценность этого места, получили надежду, что их край будет приведен в порядок. А экологический совет держит вопрос на контроле, – отметила председатель экологического совета при Волгоградской областной Думе Ирина Соловьева.

Елена МУХИНА

Фото автора





Ольга ЕПИФАНОВА



Новостные сообщения в феврале 2014 года, накануне моего далекого перелета, пестрели сообщениями о пострадавших в турбулентности пассажирах японского лайнера от начавшегося ли на Яве, то ли на Суматре извержения вулкана... А 8 марта, через неделю после моего вылета на родину, пропал «Боинг», летевший из Куала-Лумпура. В числе его пассажиров был россиянин, возвращавшийся, как и я, с Бали, но выбравший транзит не через Китай, а через Малайзию.

Я летела через Гогконг. Видела его только с борта самолета и из аэропорта. Город классный: просыпающийся утром и не спящий на моем обратном пути. Какие-то необыкновенные горы, морской залив... Запомнился перелет над находящимся в центре Малайского архипелага в юго-восточной Азии Борнео (Калимантаном), третьим по величине в мире (748 168 кв. км) и единственным морским островом, разделенным между тремя государствами: Индонезией, Малайзией и Брунеем. Ясно видела с высоты расположенные на шельфе Южно-Китайского моря нефтяные вышки богатейшего государства в мире – султана Бруней-Даруссалама...

Остров Бали – конечная цель моего путешествия – на географических картах выглядит совсем как рыбка. Забавная глазастая рыбка по ту сторону экватора, в Малайском архипелаге, в группе Малых Зондских островов. Провинция Индонезии, омываемая с юга Индийским океаном, с севера – морем Бали Тихого океана. С запада отделенная одноименным проливом от острова Ява, с востока – Ломбокским проливом от острова Ломбок. Еще бы два часа полета – и Австралия. А между Бали и Антарктидой только бескрайний океан...

С запада на восток Бали протянулась горная цепь – зона высокой вулканической активности. Два больших действующих вулкана Гунунг-Агунг (3142 м) и Гунунг-Батур (1717 м) расположены в

Недаром говорится, как корабль назовешь, так он и поплывет. Для всех своих путешествий я придумываю названия. Они мне очень нравятся: «Торжественно, как оперная ария, звучит великолепная Швейцария», «Балеарские и Канарские – королевские, просто царские», «Хайнань – жемчужина морская юго-восточного Китая». Название путешествия на один из островов Индонезии почему-то с самого начала не задалось...

«Не боли, голова, я прошу, не боли, я лечу далеко-далеко на Бали»



северо-восточной части острова. Вулканические выбросы обеспечили высокую плодородность почв. Крупные извержения Батура в 1917-м и 2000 году и Агунга – в 1963-м, приведшие к многочисленным жертвам, опустошали восточные районы острова, вынуждая многих балийцев эмигрировать.

Хребет между горами Батукау (2278 м) и Абангом (2152 м) с расположенным на юге известняковым плато, которое называют «букит» – «холмы», делит территорию острова на два абсолютно разных региона. Северный довольно резко поднимается от узкой береговой линии к горным склонам. Здесь относительно сухой климат, благоприятствующий разведению кофе. Южный же регион представляет собой протянувшиеся с севера на юг террасы, на которых выращивают рис.

Отдыхала я в Нуса Дуа, на самом юге. Купалась в Индийском океане. Ездил к вулканам, храмам, пещерам. Во все экскурсии был включен ужин. Каждый из них запомнился разнообразием блюд, местным гостеприимством и творческим сопровождением: танцами, огненным шоу, инструментальной музыкой, шумом волн у подножия ресторанов, постоянным желанием найти «Южный крест» на незнакомом полушарии...

Bali Mandara Toll Road: и удобная, и экологическая

В недалеком прошлом единственная магистраль соединяла развитые туристические районы Нуса Дуа, Джимбаран, Кута и международный аэропорт Нгурах-Рай и не могла справиться с постоянно растущим потоком авто- и мототранспорта. Ежедневные пробки сильно осложняли жизнь и отдых всем без исключения. 23 сентября 2013 года в торжественной обстановке президентом Индонезии была официально открыта новая магистраль «Nusa Dua – Ngurah Rai – Bena Toll Road».

Открытие автодороги и нового международного аэропорта были приуроче-

ны к проведению на Бали саммита АТЭС и поспособствовали развитию острова как основного туристического центра Индонезии. Построена новая скоростная магистраль в виде низководного моста над морским заливом, длина которого 12,7 километра. Строительство магистрали велось опережающими темпами и заняло немногим больше года. Дорога связала южную часть острова с его столицей – Денпасаром. В начале строительства экологи выражали опасения, что магистраль нарушит экологический баланс: эта часть залива известна мангровыми зарослями и является важной экологической составляющей залива Беноа и всего региона. Так вот в процессе строительства были учтены все пожелания экологов и дополнительно высажено около 16 тысяч деревьев в мангровых лесах. По этой скоростной дороге мы мчались каждый раз с большим наслаждением!

Bedugul Taman Rekreasi: «клубничный рай» с приведениями

В конце февраля на Бали – лето, сезон дождей. Дожди быстрые, грозовые, часто ночные. Надо сказать, я к ним привыкла так, что в каждой своей поездке в Азию жду этих быстрых освежающих душный воздух тропических ливней.

Первой моей поездкой по острову стала экскурсия к знаменитому индуистскому храму Богини риса Пура Улунг Дану на священном озере Братан, в водах которого храм и расположен. Храм был построен в 1663 году и является одним из наиболее важных водных храмов острова. Его изображение – на одной из крупных балийских купюр (достоинство ее, к сожалению не помню: сколько-то миллионов). Озеро Братан, расположенное на высоте 1200 метров над уровнем моря, местные жители еще называют озером Святой горы. Балийцы ценят и берегут пресную воду, ведь без нее не вырастить риса – основной здешней культуры.

Поездка на прохладный балийский



север впечатлила! Здесь стоит фешенебельный по замыслу то ли достроенный, то ли недостроенный, снятый даже в каком-то фильме, но уже заброшенный отель, окутанный историями о приведениях, проклятиях и коррупции. Здесь на ароматных плантациях клубники можно заказать освежающий коктейль и клубничную пиццу. Можно сфотографироваться с местными обитателями: совами, летучими лисицами и летучими же собаками, прочей живностью. На нашем пути лежали прекрасные озера, расположенные в кратерах двух разных по высоте потухших вулканов и поэтому «разновысоких» относительно уровня моря.

О, как это было интересно! Следующей нашей целью был водопад Гит-Гит, расположившийся между живописными плантациями гвоздики. Мы спустились сначала к его подножию, чтобы почувствовать на себе всю мощь падающих с 40-метровой высоты холодных струй. А потом освеженные и бодрые с аппетитом поедали приготовленный за время нашего купания обед. По обочинам дороги у селений стояли клетки с бойцовскими петухами, чтобы пронсящиеся мимо автомашины и мотоцикли нервировали и возбуждали этих тощих вояк, готовя к предстоящим не на жизнь, а на смерть боям.

Goa Gajah, или Слоновья пещера

Слоновья пещера Гоа Гаджа – объект Всемирного наследия ЮНЕСКО. Она была скрыта, по разным источникам, то ли до 1929-го, то ли до 1954 года от глаз людей пышной тропической растительностью. Один из древнейших храмов появился на Бали задолго до того, как туда переселились аристократы и жрецы яванской империи Маджапахит (XV в.). Это храм коренного населения «балиага», датируется он примерно X–XI веками нашей эры.

В камне вырублена устрашающая голова, рот которой и является входом в пещеру слонов. Высота входа около двух метров. Рядом с божеством на скалах высечены звери и люди, бегущие в страхе от него в разные стороны. Внутри пещера представляет собой Т-образный коридор, на всем протяжении которого вырезаны ниши для отдыха и медитации.

Коридор делит пещеру на два зала. В глубине первого установлена статуя человека с головой слона – Ганеши, сына богини Шивы, очень почитаемого на острове Бали. Во втором зале размещены три фаллических символа – лингамы. В джунглях, окружающих пещеру, растет



дерево, корни которого выходят наружу. Его ствол по местной традиции украшен клетчатой материей. Такие деревья на острове считаются священными. Архитектурные детали дополняет пышная тропическая растительность, огромные валуны и водопады.

А наш путь лежит к известному балийскому вулкану Батур, расположенному в северо-восточной части острова. На самом деле Батур – это, прежде всего, кальдера, то есть котловина диаметром 13,8 на 10 километров, образовавшаяся около 30 тысяч лет назад в результате извержения огромного вулкана-отца, существовавшего на этом месте в течение сотен тысяч лет. Затем произошло еще одно извержение, и внутри первой кальдеры появилась вторая – диаметром 6,4 на 9,4 километра, в которой возникли вулкан Батур (1717 м) и одноименное озеро. Последним на противоположном берегу озера образовался еще один «потомок» древнего гиганта – вулкан Абанг высотой 2152 метра.

Кстати, у вулкана Батур целых три кратера, которые иногда тревожат местных жителей подземными толчками и выбросами пепла. Это место считается особенным, недаром по периметру кальдеры построено 27 храмов. Балийцы верят, что Батур объединяет духов всех четырех природных стихий: земли, воды, воздуха и огня и постоянно задабривают их (духов) своими подношениями.

Задоблив своих проголодавшихся духов вкусным обедом в ресторане на смотровой площадке с видом на вулкан, поехали дегустировать кофе на агроферме неподалеку. Здесь можно увидеть, как выращиваются кофе, какао, различные виды специй, а также узнать подробности производства знаменитого кофе «лювак», который считается самым дорогим в мире.

Наш путь лежит в «Танах Лот», что означает «Земля в море». И действительно, храм расположен на небольшом островке в океане. Добраться в него можно только во время отлива пешком. Нам не повезло: был мощный прилив. Говорят, что храмовые служители прикладывают ко лбу паломников, умывшихся в пресной воде источника, бьющего на храмовом островке, рисовое зерно. Если ты добрый человек, то зерно быстро опускается, очистив тебя до совершенства. А на лбу злодея рисинка держится годами, пока он не очистится.

Зеленые, волнистые, под стать океанским, поля для гольфа, 1,5-метровые волны белого пенного прибоя, скалы, багрово-красные краски чудесного заката.



Умиротворение, созерцание, погружение, очищение, приобщение, улучшение...

«Water Blow» в Nusa Dua Beach

Место, расположенное недалеко от Bali Collection в Garuda Wisnu Kencana Cultural Park, называется точно и емко «Удар воды». Эта удивительная достопримечательность находится на дальнем краю полуострова Нуса-Дуа, на котором проходят крупные мероприятия, фестивали, выставки мирового класса и другие международные события. Здесь памятный камень саммита АТЭС-2013 с дорогом каждому россиянину названием «78. Russian Federation» в списке стран-участниц. Когда волна на «Water Blow» подходит и ударяется о скалу, она оказывается пойманной в сужение вулканических пород и врезается в вершину. Издалека это выглядит как огромная белая пена, танцующая на вершине скалы. Ходят страшные слухи, что одна из таких волн смыла беседку с людьми в океан.

Многочисленные реки в Южной части Бали текут по ущельям с пышной растительностью и впадают в Индийский океан. Рафтинг по реке Ayung добавил и экстрима, и впечатлений в мою «копилку», начатую на грандиозном шоу орлов в самом замечательном на свете Bali Bird Park.

А последней моей «страшилкой» стала неожиданная встреча у забора отеля с гигантским комодским вараном. Средние показатели длины этой щерицы варьируются от 2,25 до 2,6 метра при весе – от 35 до 60 кг. Самцы всегда крупнее самок. Почти половину длины туловища этих животных составляет хвост. К сожалению ли, к счастью ли (моему), в настоящее время средний размер комодских варанов постепенно сокращается (за 10 лет – на 25%): из-за браконьерства уменьшается количество крупных копытных животных. Вараны вынуждены ловить более мелкую добычу, и это негативно сказывается на их росте и весе.

А теперь представьте себе, как впечатлили меня и «моего комодского знакомого» его и мои размеры. И то, как мы оба поспешно ретировались с места нашей встречи.

«Не боли, голова, я прошу, не боли... Как мечтаю я снова гулять по Бали!»



ПОКЛОНИМСЯ И НЕ ЗАБУДЕМ

В этом году исполняется 75 лет со дня начала Сталинградской битвы!



В понедельник 20 февраля текущего года на официальном портале правовой информации был опубликован Указ Президента России В. В. Путина от 18 февраля 2017 года № 68 «О праздновании 75-летия разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве».

Документ гласил:

«Учитывая особое значение разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве для достижения Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов и в связи с исполняющимся 2 февраля 2018 г. 75-летием этого исторического события, постановляю:

1. Принять предложение Правительства Российской Федерации о праздновании в 2018 году 75-летия разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.

2. Образовать организационный комитет по подготовке и проведению празднования 75-летия разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.

3. Назначить председателем организационного комитета по подготовке и проведению празднования 75-летия разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве Заместителя Председателя Правительства Российской Федерации Рогозина Д. О.

4. Правительству Российской Федерации в месячный срок:

а) утвердить состав организационного комитета по подготовке и проведению празднования 75-летия разгрома

Почти полгода остается до знаменательного события, которое вновь напомнит всем жителям России и всем волгоградцам о величии народного и воинского подвига, совершенного на нашей земле, в нашем городе, на берегах нашей великой Волги.

Но уже в эти дни середины лета года текущего необходимо вспомнить, что 75 лет назад началась Сталинградская битва, превзошедшая на тот момент все сражения мировой истории.

Она продолжалась 200 дней и ночей – с 17 июля 1942 года до 2 февраля 1943 года – с непрерывно возрастающим напряжением сил обеих сторон, с ожесточенными боями, с невиданным количеством участвовавших в ней людей и боевой техники. Она развернулась на огромной территории в 100 тысяч квадратных километров. На отдельных этапах с обеих сторон в ней участвовало свыше 2 миллионов человек, до 2 тысяч танков, более 2 тысяч самолетов, до 26 тысяч орудий.

Трагедия июля

Тот 1942 год для жителей всего СССР запомнился сначала тем, что 20 апреля 1942 года закончилась битва за Москву. Немецкая армия, наступление которой казалось неудержимым, была не только остановлена, но и отброшена от столицы Советского Союза на 150–300 километров. Гитлеровцы понесли тяжёлые потери, и, хотя вермахт был ещё очень силен, возможности наступать одновременно на всех участках советско-германского фронта у Германии уже не было.

Пока длилась весенняя распутица, генералы вермахта разработали план летнего наступления 1942 года, получивший кодовое название Fall Blau – «Синий вариант». Изначальной целью германского удара были нефтяные промыслы Грозного и Баку с возможностью дальнейшего развития наступления на Персию.

Советское командование, в свою очередь, также собиралось вести лет-

советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

б) разработать совместно с Российским организационным комитетом «Победа» и утвердить план основных мероприятий по подготовке и проведению празднования 75-летия разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.

5. Рекомендовать органам государственной власти субъектов Российской Федерации принять участие в подготовке и проведении празднования 75-летия разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.

6. Настоящий Указ вступает в силу со дня его подписания».

Во исполнение этого Указа Президента распоряжением Правительства Российской Федерации был утвержден состав оргкомитета по подготовке и проведению предстоящего события в количестве 27 человек. В число официальных лиц, ведущих специалистов федеральных ведомств, Министерства обороны, деятелей культуры и просвещения в него также включены губернатор Волгоградской области А. И. Бочаров, директор федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный историко-мемориальный музей-заповедник «Сталинградская битва» А. В. Васин, председатель Волгоградского регионального отделения Всероссийской общественной организации ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов С. Д. Назаров.

нее наступление в зоне Брянского, Южного и Юго-Западного фронтов. К сожалению, несмотря на то, что Красная армия первой нанесла удар и поначалу немецкие войска удалось оттеснить почти к Харькову, немцы сумели повернуть ситуацию в свою пользу и нанести крупное поражение советским войскам. На участке Южного и Юго-Западного фронтов оборона была ослаблена до предела, и 28 июня 4-я танковая армия Германа Гота прорвалась между Курском и Харьковом. Немцы вышли к Дону.

В этот момент Гитлер личным приказом внёс в «Синий вариант» изменение. Он разделил группу армий «Юг» на две части. Группа армий «А» должна была продолжать наступление на Кавказ. Группе армий «Б» предстояло выйти к Волге, перерезать стратегические коммуникации, связывавшие европейскую часть СССР с Кавказом и Средней Азией, и захватить Сталинград. Для Гитлера этот город был важен не только с практической точки зрения (как



крупный промышленный центр), но и чисто по идеологическим соображениям. Взятие города, носившего имя главного врага Третьего рейха, стало бы величайшим пропагандистским достижением немецкой армии.

Группа армий «Б», наступавшая на Сталинград, включала в себя 6-ю армию генерала Паулюса. В состав армии входили 270 тысяч солдат и офицеров, около 2200 орудий и миномётов, около 500 танков. С воздуха 6-ю армию поддерживал 4-й воздушный флот генерала Вольфрама фон Рихтгофена, насчитывавший около 1200 самолётов. Немного позже, ближе к концу июля, в состав группы армий «Б» была передана 4-я танковая армия Германа Гота, включавшая в себя на 1 июля 1942 года 5-й, 7-й и 9-й армейские и 46-й моторизованный корпус. В состав последнего входила 2-я танковая дивизия СС «Дас Райх».

Свой план Гитлер хотел осуществить всего за неделю.

Со стороны СССР силам Германии противостоял Сталинградский фронт, бывший до этого Юго-Западным. Он был создан по решению Ставки Верховного Главнокомандования 12 июля 1942 г. (командующий – маршал Тимошенко, с 23 июля – генерал-лейтенант Гордов) и насчитывал около 160 тысяч личного состава, 2200 орудий и миномётов, около 400 танков. Из 38 дивизий, числившихся в составе фронта, только 18 были полностью укомплектованы, прочие же имели в составе от 300 до 4000 человек. 8-я воздушная армия, действовавшая вместе с фронтом, также существенно уступала в численности флоту фон Рихтгофена. Этими силами Сталинградский фронт был вынужден оборонять участок шириной более 500 километров. Отдельной проблемой для советских войск была ровная степная местность, на которой вражеские танки могли действовать в полную силу. С учётом низкой укомплектованности частей и соединений фронта противотанковыми средствами, это делало танковую угрозу критической.

Наступление немецких войск началось 17 июля 1942 года. В этот день авангарды 6-й армии вермахта вступили в бой с частями 62-й армии на реке Чир и в районе хутора Пронин. К 22 июля немцы оттеснили советские

войска почти на 70 километров, к главному рубежу обороны Сталинграда. Немецкое командование, рассчитывая взять город с хода, решило окружить красноармейские части у станиц Клетская и Суворовская, захватить переправы через Дон и без остановки развивать наступление на Сталинград. С этой целью были созданы две ударные группы, наступавшие с севера и юга. Северная группа формировалась из частей 6-й армии, южная – из подразделений 4-й танковой армии.

Северная группировка, нанеся удар 23 июля, прорвала фронт обороны 62-й армии и окружила две её стрелковые дивизии и танковую бригаду. К 26 июля передовые части немцев вышли к Дону. Командование Сталинградского фронта организовало контрудар, в котором принимали участие подвижные соединения резерва фронта, а также ещё не закончившие формирование 1-я и 4-я танковые армии. Танковые армии были новой штатной структурой в составе Красной армии. Именно под Сталинградом появилась такая штатная единица. 1-я танковая армия наносила удар из района Калача 25 июля, а 4-я – от станиц Трёхостровская и Качалинская 27 июля.

Ожесточённые бои на этом участке длились до 7–8 августа. Деблокировать окружённые части удалось, однако разгромить наступавших немцев не получилось. Негативное влияние на развитие событий оказало и то, что уровень подготовки личного состава армий Сталинградского фронта был невысоким, и ряд ошибок в координации действий, допущенных командирами подразделений.

На юге советские войска сумели остановить немцев у населённых пунктов Суровикино и Рычковский. Тем не менее, гитлеровцы смогли прорвать фронт 64-й армии. Для ликвидации этого прорыва 28 июля Ставка Верховного Главнокомандования приказала не позднее 30 числа силами 64-й армии, а также двух пехотных дивизий и танкового корпуса нанести удар и разгромить врага в районе станицы Нижне-Чирская.

Несмотря на то, что новые части вступали в бой с хода и от этого их боевые возможности страдали, к указан-

ной дате Красной армии удалось потеснить немцев и даже создать угрозу их окружения. К сожалению, гитлеровцы успели ввести в бой свежие силы и оказать помощь группировке. После этого бои разгорелись ещё жарче.

«Ни шагу назад!»

28 июля 1942 года произошло ещё одно событие, которое нельзя оставить за кадром. В этот день был принят знаменитый Приказ Народного комиссара обороны СССР № 227, известный также как «Ни шагу назад!». Он существенно ужесточал наказания за несанкционированное отступление с поля боя, вводил штрафные подразделения для провинившихся бойцов и командиров, а также вводил заградительные отряды – специальные части, которые занимались задержанием дезертиров и возвращением их в строй. Этот документ, при всей его жёсткости, был принят в войсках достаточно позитивно и действительно уменьшил количество дисциплинарных нарушений в воинских частях.

В конце июля 64-я армия всё-таки была вынуждена отойти за Дон. Немецкие войска захватили ряд плацдармов на левом берегу реки. В районе станицы Цымлянская гитлеровцы сосредоточили весьма серьёзные силы: две пехотные, две моторизованные и одна танковая дивизия.

Ставка приказывала Сталинградскому фронту выбить немцев на западный (правый) берег и восстановить линию обороны по Дону, однако ликвидировать прорыв не удалось. 30 июля немцы перешли в наступление от станицы Цымлянская и к 3 августа существенно продвинулись вперёд, захватив станцию Ремонтную, станцию и город Котельниково, населённый пункт Жутово. В эти же дни к Дону вышел 6-й румынский корпус противника. В зоне действий 62-й армии немцы перешли в наступление 7 августа в направлении на Калач. Советские войска были вынуждены отойти на левый берег Дона. 15 августа 4-й советской танковой армии пришлось поступить так же, потому что немцы смогли прорвать её фронт в центре и расколоть оборону пополам.

(По материалам сайтов kremlin.ru, cntd.ru, mirnews.su и kp.ru)

Переделкино. Прикосновение

После суеты московских вокзалов и грохота подземки переделкинская тишина поначалу кажется нереальной. Но храмовые шатры и монументальные сооружения резиденции Патриарха как будто и предназначены для того, чтобы подготовить тебя к встрече с иной стихией – размеренной, несуетной, располагающей к созерцанию и творчеству.



Видимо, не случайно именно это место было когда-то определено под строительство дачного поселка писателей. Улицы здесь носят преимущественно имена деятелей культуры: наряду с классиками позапрошлого века на аккуратных табличках мы часто встречаем фамилии тех, кто когда-то стоял у истоков советской литературы. Время давно раскудило всех и каждому определило надлежащее место в писательском строю. Но странно было узнать, что дом-музей Пастернака находится на улице Павленко, а К. И. Чуковский теперь уже навечно прописан на улице Серафимовича. И только мемориальное кладбище уравнило всех, приведя судьбы недавних небожителей к единому знаменателю.

Среди этих памятников можно бродить часами. Но у меня и моих друзей вполне конкретная цель – найти могилу Евгения Евтушенко. Искать, однако, не приходится: новенькая асфальтированная дорожка, начинающаяся сразу же за зеленой лужайкой, очень скоро приводит к месту недавнего упокоения поэта. Свежий крест, фотография в рамке на фоне цветов и венков – ничто не выделяет эту могилу, ничто не подсказывает, что здесь лежит наш великий современник, кумир многих поколений, чье имя давно уже связано с культурным кодом нации. Таков итог любой жизни. Ни талант, ни слава никому еще не послужили оберегом.

В ворохе цветов видим несколько потухших свечей и наполненную на три четверти хрустальную рюмку: неделю назад были его сороковины.

Кладу и я свой букет у скромного холмика. Грустно... Но это светлая грусть. И кажется, что душа его не ушла в те неведомые высоты, откуда нет возврата, а витает здесь, рядом. Отчасти так и есть, потому что остались его стихи, в которых так много его самого, его «прямоиков, окольных, кружений», его бунтарства, непобедимого жизнелюбия и очарованности Женщиной, представленной во множестве образов.

С его уходом пришло ясное осознание того, кем он был для нашего поколения. С его дерзкими молодыми стихами мы вступали в жизнь и постигали премудрости бытия, в «строгую пору» его сорокалетия мы погружались в глубины человеческого духа и изучали «грамматику любви». Он был с нами в дни национальных праздников и социальных катаклизмов. Это он, Евгений Евтушенко, уже в конце 80-х четко определил характер надвигающейся эпохи:

**Ну что же, пора диссидентствовать снова.
Все с тем же зажавшимся быдлом в борьбе.
Нам нехотя дали свободочку слова,
Свободу не слушать оставив себе.**

Для нас он остается Поэтом, которого любили, с которым прошли жизнь и который будет с нами теперь уже навсегда.

По той небогатой информации, которую мы получили от местных жителей здесь, на кладбище, похороны прошли очень скромно. К месту захоронения были допущены только те, кто на автобусе приехал из Москвы. Конечно, многие переделкинцы тоже пришли проститься с поэтом, но мощное кольцо полиции лишило их такой возможности.

Осмотрев захоронения Пастернака и Чуковских, находящиеся поблизости, мы поспешили в поселок. Надо успеть побывать в нескольких музеях.

Первый из них – музей Бориса Пастернака. Кажется, этот добротный двухэтажный дом – наш старый знакомый. И не только потому, что он представлен во множестве документальных и художественных фильмов – скорее всего, он типичен для элитных дачных поселков XX столетия. Извлекаем фотоаппараты и прочую технику. Здесь каждый кадр – на вес золота. Пытаемся проникнуть в дом, но нас просят подождать. Наконец, входим.

Кажется, дом одушевлен и его обитатели только на время покинули жилище. Портреты и фотографии, длинный стол и количество приборов на нем напоминают о жизни большой семьи. Но внешние атрибуты не в состоянии передать той внутренней драмы, которая десятилетиями вызревала в этих стенах. И это касается не только истории «Доктора Живаго». Поэт, музыкант, философ – мир для него не мог существовать в одной плоскости. И страсти, кипевшие здесь, быть может, и были тем духовным топливом, без которого творчество стало бы невозможным.

Успеваю подумать об этом, вертя в руках тоненькую папку-путеводитель. В очередной раз убеждаюсь: в музеи, в том числе мемориальные, надо ходить со своими знаниями и представлениями о судьбах людей. Читаю почти наугад: «Комната Зинаиды Николаевны. Над изголовьем – портрет ее сына от первого брака». Много ли скажет эта информация человеку, еще не очень знакомому с хитросплетениями жизни Пастернака и его домочадцев?

Смотрю на стол, за которым он работал, на книги, которые он читал. Но ведь это все неодушевленные предметы. Вспоминаются строчки его стихотворения, давно превратившиеся в клише: «Во всем мне хочется дойти до самой сути». И нам, его читателям и почитателям, – тоже. Наверное, здесь, на этом столе, когда-то лежали письма Марины

Цветаевой из Чехии, потом из Франции, рукописи ее стихов и поэм. Можно бесконечно углубляться в их переписку, перечитывать воспоминания современников и толстые тома биографических исследований – все равно остается неразрешенным главный вопрос: «Кем они были друг другу?».

«Обожания нить нас сильнее связала, чем влюбленность других», – написала однажды Марина Ивановна. Но нет, обожание не предполагает такого надрыва, такого требовательного внимания и ожидания несбыточного. Да и чувство вины до конца жизни подпитывалось чем-то, что оставалось за гранью традиционных представлений о дружеских обязательствах.

А потом появилась другая женщина. Не скоро – через пять лет. Мягкая, нежная, чуткая, она стала его Музой и ангелом-хранителем. Ольга Ивинская – редактор «Нового мира». Лара из «Доктора Живаго». Как дорого обошлась ей эта жертвенная любовь! Два тюремных срока: за участие в издании романа, а потом – за то, что гонорары из-за границы шли на ее имя.

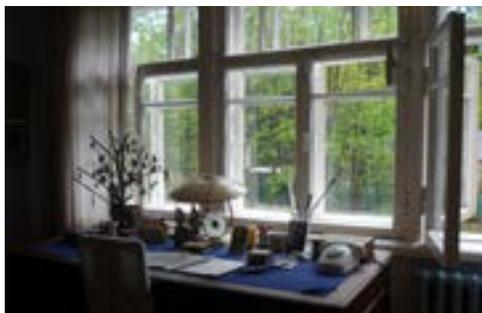
Семья знала о ее существовании, но даже когда отсчет жизни Бориса Леонидовича пошел на часы, ее не пустили в дом. И только когда все было кончено, она вошла, никого не спросив, чтобы в последний раз прикоснуться к уже остывающей руке.

Все это было здесь. И это общеизвестно. А в путеводителе лишь одно женское имя – Зинаида Николаевна. Хотя она, конечно, как никто, заслуживает преклонения и женской солидарности.

Нет, я «неправильный» посетитель музеев. Вместо того чтобы добросовестно рассматривать обстановку, а потом рассуждать о том, кто как жил, я тут же насаляю дома и квартиры их обитателями – реальными и теми, кто жил внутри них. А обстановка – дело второе. Здесь, например, она довольно скромная: столы, кровати, старенький холодильник с закругленными углами... На всем следы времени, теперь уже давно ушедшего.

Главное богатство дома – огромный концертный рояль. Ведь Пастернак в юности целенаправленно готовил себя к карьере музыканта. Музыка сопровождала его с момента рождения и до конца жизни. Прекрасным музыкантом была его мать, в доме родителей ему не раз приходилось слышать выдающихся композиторов и исполнителей.

Инструмент разделил участь своего хозяина: после публикации за границей «Доктора Живаго» Пастернака пытались



выселить с дачи и уничтожить следы его пребывания. Поскольку рояль невозможно было спустить со второго этажа, его пробовали рубить на части. Но кто-то вовремя осознал неоправданность масштабов кампании: большого писателя, перенесшего пять инфарктов, оставили на госдаче, а рояль в конце концов отреставрировали. На крышке остался один лишь след, напоминающий о той варварской акции.

И, конечно, в доме много книг на разных языках. Не только потому, что Пастернак был блестящим переводчиком: многие произведения западноевропейских авторов он предпочитал читать в первоисточниках.

Конечно, пребывание в доме, возможность прочувствовать его атмосферу пробуждает воображение, помогает свести воедино прежние знания с только что приобретенными представлениями. Но как хотелось бы услышать здесь живую, вдохновенную речь экскурсовода, сопровождающую чтение стихов и, может быть, хотя бы минутным прикосновением к роялю. Увы, экскурсии предусмотрены для организованных групп и только при наличии предварительной заявки.

Через несколько минут мы уже во дворе дома Чуковского. Здесь совсем другая аура. Просторные изумрудные полянки между устремленными ввысь соснами, сплясавшие блики солнца после дней затянувшегося ненастья, цветочные клумбы с еще не распустившимися пионами – все заставляет почти по-детски радоваться свету, голубизне неба и той непередаваемой атмосфере, которой здесь все пропитано. Кажется, сейчас откроется дверь и на пороге появится сам «дедушка Корней», а собравшаяся со всей округи детвора привычно устремится к костровой площадке, где под треск сучьев зазвучит неповторимый голос сказочника, так хорошо знакомый людям нашего поколения. А потом кто-то, загадав желание, повесит на «чудо-дерево» очередной заветный башмачок и с трепетом начнет ожидать исполнения задуманного.

И эта атмосфера радости, быть может, немного сочиненная, неожиданно находит подтверждение в доме писателя. Здесь нас встречают как желанных гостей и приглашают на экскурсию. Обаятельная девушка, как о близких ей людях, тепло и как-то очень неофициально рассказывает об обитателях дома, с гордостью говорит о человеке, который, имея четырехклассное гимназическое образование, не только достиг мировой известности, но и стал Почетным док-

тором Оксфордского университета.

Людям, не имеющим отношения к филологии, трудно представить Корнея Ивановича Чуковского вне детской литературы. А ведь он достаточно заметная фигура Серебряного века – поэт, писатель, критик, переводчик; впоследствии – автор замечательных литературных портретов современников, публицистических статей о культуре речи. Да, и в этом вопросе он не был дилетантом. В огромной библиотеке я невольно выхватываю глазом знакомую синюю книгу – академический учебник русского языка под редакцией профессора Виноградова. Такие книги не приобретают ради интерьера. Значит, читал, изучал или, по крайней мере, обращался в случае необходимости.

Большое количество книг в доме всегда было признаком интеллигентности. Почему же сейчас модные дизайнеры полностью вывели книги из квартирных интерьеров? Или интеллигентность вновь не в чести? Вопрос отнюдь не риторический. Но вернемся к Чуковскому.

Во время экскурсии мы несколько раз встречались с детскими группками. Хотелось бы послушать, о чем говорят с ними, но по веселым мордашкам детей было и так понятно, что им здесь очень комфортно. Еще бы! Вот им предложили сесть прямо на ковер, рядом с огромным матерчатым крокодилом. Кто в детстве не порадовался бы такому соседству! Да еще в доме Чуковского! Впрочем, крокодилы здесь в каждой комнате. Разных размеров, оттенков цвета и даже национально-колерита. Много подарков из Японии. Экскурсовод говорит, что в Стране восходящего солнца Чуковского считают лучшим в мире детским писателем, а «От двух до пяти» – лучшей книгой о детях.

Насыщенные духом большого гостеприимного дома, окунувшись хоть и ненадолго в добрый мир детства, отправляемся в галерею-музей Евгения Евтущенко. Хорошо, что кое-что заранее прочитано в интернете. Здесь информация предоставляется крайне дублированно. На высоком заборе нам радушно улыбается с растяжки сам Евгений Александрович. На этом гостеприимство завершается.

С помощью переговорного устройства заявляем о своем желании проникнуть внутрь дома. Долго идем по узкой асфальтированной дорожке вглубь территории. Наконец, приближаемся к пирамидообразному сооружению со стеклянным фасадом. Под всевидящим глазом охранника проходим внутрь. Как хочется поскорее закончить диалог с женщиной за компьютером и покинуть условную прихожую.

В огромном зале нас встречает смотрительница и сразу же предупреждает, что второй этаж, где были жилые помещения, пока закрыт для посетителей. Это понятно: со дня кончины хозяина дачи прошло чуть более полутора месяцев. Еще неделю назад в этом зале проводили поминальный обед. Вероятно, теперь идет

инвентаризация и прочая скучная работа, которая неизбежна в музейном деле.

Здесь нет ни экскурсовода, ни проводителя. Пытаемся извлечь какую-то информацию со стенда, установленного у входа. Но нет, это всего лишь факты биографии Е. Евтущенко. А между тем на нас со всех сторон обрушивается цветное буйство с преобладанием красных оттенков. И это сразу совпадает с внутренним ожиданием; выстраивается четкий визуальный ряд: костюмы Евтущенко последних лет, его фотографии в цвете, а теперь вот и картины, приобретенные им самим или полученные в дар. Большинство из них написано известными мастерами. Не в каждой художественной галерее встретишь такое созвездие: Пабло Пикассо, Марк Шагал, Джани Пизани, Нико Пиромани, Михаил Шемякин, Александр Бибин, Татьяна Шевченко. Этот ряд можно продолжать.

На фотопортретах Евтущенко преобладают лица пожилых людей. С глубокими морщинами, уставшими глазами, они рассказывают о жизни больше иных бытописателей. Совершенно очевидно, что фотография была для поэта не просто хобби. Известно, что герои отдельных снимков со временем перекечевывали в его поэтические сборники. Но кто они, эти люди? Об этом хотелось бы узнать поподробнее.

Смотрители – очень осведомленный народ. Но, следуя за нами по периметру, женщина предвосхищает возможные вопросы:

– Нам строго-настрого запрещено что-либо рассказывать.

– А иначе что?

– А иначе накажут. Например, лишат премии.

Однако изредка она все же отступает от предписания и шепотом привлекает наше внимание к фотографиям членов семьи поэта и его родственников. Ну что же, спасибо и на этом. Все остальное домыслится, обогатится информацией из других источников и осядет в памяти как нечто яркое и жизнеутверждающее. Галерея Евтущенко поразительно похожа на своего хозяина. И, конечно, здесь невозможно не почувствовать его незримое присутствие.

Следующим и последним в нашем маршруте был музей Булата Окуджавы. Прогулочным шагом мы прошли по уютному поселку, на минутку задержались возле дома Зураба Церетели, из-за забора которого простирала руки какие-то гигантские фигуры, и вскоре оказались возле простенького зеленого штакетника. За ним просматривался очень скромный, почти деревенский домик. На воротах нас ожидала непредвиденная информация: «Часы работы – с 11 до 16». Стрелки бесстрастно показывали четыре часа дня. Значит, не судьба. А может быть, повод однажды вернуться сюда?

Валентина СИВКОВА,
заслуженный учитель РФ,
г. Камышин



Василий Струж

Известный российский поэт, волгоградец, член Союза писателей России Василий Струж стал настоящим открытием главного российского литературного «толстяка» «Наш современник» и журнала поэтов «Арион». Но земляки практически совсем не знакомы с его творчеством. О том, как рождаются его удивительные стихи, вы, уважаемые читатели, узнаете из рассказа Александра Лепещенко «Волчья ягода».

P. S. 25 июля Василий Струж отметил свой день рождения. Редакция журнала «Здоровье и экология» поздравляет именинника и желает дальнейших творческих успехов!

Александра ЛЕПЕЩЕНКО

Волчья ягода

Щеглов со Стружем вышли из Союза писателей в час вечернего неуютя, и улица оглушила их ударами голосов. Мелькали девицы с цыплячьими грудками, музыкант с прыщавым лицом терзал гитару, безногий в голубом берете материл розовощекого господина, наступившего на кружку с деньгами.

– Мальчик шел, в закат глаза уставя... – кивнул на розовощекого Саша Щеглов. – Был закат непревзойдимо желт...

Струж усмехнулся и вклеил:

– Ну а мы прозаседались! Что, давай провожу тебя до трамвайной остановки?

– Василий Сидорыч, а вы разве не домой?

– Да нет, Саш, я прогуляюсь... Дома все равно никто не ждет, – глаза цвета чечевичной похлебки поблекли, и Струж сунул руку в карман. Карман тяжелило яблоко, которым уборщица Нона Федоровна угостила своего любимого поэта.

С Ноной Федоровной Струж чаще всего говорил о пустяках, в которых она потом задним числом выискивала скрытые смыслы. О том, что его действительно трогало, Василий Сидорович мог поговорить лишь с самим собой – так уж повелось. Поэтому и с сорокалетним Щегловым, явно к нему расположенным, не очень-то получилось обняться душами. Впрочем, Щеглов, писавший странные книги об идеалистах, в обниманиях вроде как не особо нуждался, да и пятнадцатилетняя разница в возрасте сказывалась. Правда, в последнее время Саша

все больше слушал и все меньше толковал о том, что руку сожжет, но никакого принуждения не потерпит. Выходило, что он умел слушать.

Струж, ощущая твердость яблока в кармане, вдруг услышал и самого себя: «Спасибо доброй Ноне Федоровне! Хоть будет, чем поужинать. Выпитое в Союзе писателей кофе не в счет – кофе не еда... Но несъедобное и яблоко являлось оны времена... Надо же и строка наворачивается...»

– Как хочешь, но с Маяком я, пожалуй, соглашусь, – перескочил на другое Василий Сидорович, – не идея рождает слово, а слово рождает идею.

– Девоорлы с грустильями вместо крылий... – колыхнулся Щеглов. – Так что ли?

– Ты, Саш, спрямляешь. Причем тут новояз Хлебникова? Маяковский совсем не то имел ввиду... Это – первое... А второе... Ну разве не ты читателя своей прозой ошарашиваешь? Все слова подбираешь.

– Не знал, что придумали другой способ писать книги.

– И я не знал... Но ведь пишут же вчерне, «в небритом виде».

– Что?

– Да так... Помнится, один критик говорил, что ошарашивать не только не легко, но и рискованно. Это опаснейшее дело в искусстве. Вначале еще ничего, но чуть это становится постоянной профессией – тут никакого таланта не хватает.

– Наверное, это какой-нибудь уж?

– Уж?

– Да, этот ваш критик.

– Ладно, Саш, ну его к дьяволу! Вон

«четверка» твоя. Поедешь?

– Поеду. А может... – Щеглов хотел сказать, что он бы заплатил и за себя, и за Стружа, но вовремя оборвал. Не захотел обидеть товарища, у которого, как Щеглову показалось, просто не было денег на трамвай.

– Что, давай, рад был тебя увидеть... – сказал Струж, прощаясь.

– Ага, я тоже... Ну, созвонимся!

Пока невидимый фокусник вытягивал трамвайный рельсы из своего невидимого мешка, а красный вагончик катился по ним, Щеглов вспоминал разговор со Стружем и пытался поставить точку.

«Мечта писать совсем просто, прозрачно, конечно, привлекает. Вот только и Василий Сидорыч ее пока не осуществил...»

На «Радомской» красный вагончик неслабо трянуло, но тот, сделав вид, что ему все нипочем, покотился дальше. Саша разоблачил свою зевоту и сказал:

– Нынче обнажают зубы если, только, чтоб хватить, чтоб лязгнуть...

– Вы мне, молодой человек? – повернулась к Щеглову пожилая, подследоватая пассажирка.

– Нет-нет, извините... Это я – действительности...

Пассажирка поправила цветастый платок и тотчас утратила интерес к сеседу.

«А ведь Струж мимо факта не проходит... – думал Саша. – Работает, работает... И работой этой черную

меланхолишку гонит... Вот уж у кого точно не муравьиный спирт вместо крови. Только куда это приведет?»

...Поэт и сам не заметил, как очутился на улице Советской. Дремучей-предремучей... Вынул из кармана яблоко и, откусив желтый бок да пожевав, стал осматриваться.

«Сказали, что эта дорога меня приведет к океану смерти, и я с полпути повернул обратно. С тех пор все тянутся передо мной кривые, глухие, окольные тропы...»

Струж закашлялся.

– Гляжу, здесь волчьей ягоды немерено... Пособрать что ли? Значит, так...

*Я собираю волчью ягоду
хоть несъедобная она
но несъедобное и яблоко
являлось оны времена...*

От нетерпения Василий Сидорович даже ускорил шаг:

*Никто меня не остановит,
теперешние времена
перерастут назавтра в оны,
где волчья ягода...*

И тут Струж вдруг развернулся и зашагал назад, к тусклому фонарю, все повторяя последнюю строчку. А в животе из-за яблока схватились спазмы.

«Отрава, яд... Еда, едн... Нет, все-таки лучше – ядна...»

– Вот этим и закончить:
где волчья ягода ядна.

В каком часу и как Струж добрался домой, он не знал. Не понимал. Все плыло перед глазами – как будто его и впрямь отравили. Почти в горячке тиснул стихотворение в ноутбук и отправил по электронной почте Щеглову.

Утром Саша уже знал это стихотворение наизусть, расхаживал по квартире и декламировал жене. Но был он в приподнятом настроении лишь до тех пор, пока не вспомнил о лобоузких, которые ни черта не поймут, что же такого удивительного написал этой ночью Струж.

Ничего не объясняя жене, Щеглов открылся в кабинете и полез в книгу, что читал накануне. Он сразу натолкнулся на свою карандашную пометку: «...цветок волчьего лыка издали пахнет чудесно, как гиацинт, но стоит его поднести к носу поближе, то запахнет так худо, хуже, чем волком. Смотрю на него сейчас и дивлюсь и по нем вспоминаю некоторых людей: издали очень хороши, а подойдешь поближе – запахнут, как волки».

– Как волки! – вздохнул Саша.



Новая профессия 21-го века

В Волгограде прошла III церемония вручения ежегодных наград премии «Блогер-баттл-2017». Более 50 активных и читаемых пользователей социальных сетей в один из майских дней собрались в ресторане «Гринвич Паб» отеля «Галерея».

В состав жюри премии вошли известные в Волгограде люди, также являющиеся активными пользователями соцсетей: главный редактор журнала «Быть человеком» Антонина Донцова, президент группы компаний «АС» Андрей Сукачев, владелец компании «Премия Пиар» Вячеслав Черепяхин, президент национальной академии творчества Виталий Барухтенко и директор музея-заповедника «Сталинградская битва» Алексей Васин.

В номинации «Народный блогер» победил Александр Лунев, «Самым эффективным блогером» признали редактора сайта о промышленности «Волгопромэксперт» Жуков Сергей, «Самым стильным блогером» стала телеведущая Элина Семеновна, «Самым жизненным блогером» – Анна Смирнова, «Лучшим блогпроектом» был назван Фонд помощи детям «Детские домики» и Надежда Васильева, а самым лучшим фотоблогером этого года стал фотограф V1.ru Алексей Волхонский.

Победители премии получили уже традиционный подарок от организаторов – стильную тарелку – символ пре-

мии и диплом. Один из членов жюри – Вячеслав Черепяхин назвал победителя в одной из номинаций в ходе видеотрансляции из города Иерусалима. Помимо подарков от организаторов все победители получили ценные призы от партнеров премии.

Вечер украсила замечательная музыка от автора и исполнителя Константин Грига, а открывала церемонию исполнительница Милана Мукан.

Номинантами премии 2017 года стали более двадцати человек, среди которых популярные и известные в Волгограде пользователи социальных сетей, люди, чьи посты волгоградцы с удовольствием читают ежедневно: Алексей Ульянов, Ярослав Малых, Ольга Жинжикова, Олег Димитров, Алексей Копяев, Влад Сосновский, Александр Куликов, Алина Духовная, Василий Супрун, Наталья Брыкина, Евгения Гребенникова, Ирина Миронова, Алена Пузына, Социальный медиа-проект «VLG project» (Егор Воробьев), «День добрых дел» (Анна Степнова, Дмитрий Селезнев и Денис Высоцкий), Ольга Козак (клуб «Деловое Поволжье») и другие.





Я живу в поселке Горьковский

Дети – это наше будущее, а значит, и будущее нашей страны. Каждый из нас должен любить свою страну. Маленьким воспитанникам непонятны слова: «страна», «патриотизм», «Родина». Начинать воспитание любви к своей Родине надо с малого – любви к своему городу, краю. Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой ребенок, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе. И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но пропущенные через детское восприятие они играют огромную роль в становлении личности ребенка.



У каждого из нас есть своя малая родина – тот уголок земли, где мы родились, живем, где находится наш дом. Общаясь с детьми и родителями, я пришла к выводу, что не только дети, но и взрослые порой не имеют достаточных знаний о своем родном поселке. И тогда возникла идея реализовать проект «Я живу в поселке Горьковский». Цель проекта – познакомить дошкольников с историей своего района, поселка и его достопримечательностей, расширять кругозор детей, активизировать словарь новыми словами: поселок, переулок, улица, мост, пруд, родник, исток, памятник, станция, дом культуры, шоссе, тротуар, благоустройство, район, строить, перестраивать, благоустраивать, хорошить, расширяться, многоэтажный, старый, тихий, шумный, жилой, железнодорожный.

Вначале мы предложили своим воспитанникам ответить на вопрос «Что мы Родиной зовем?». Ответы были, что называется, «кто во что горазд». Затем мальчики и девочки должны были разобраться в иллюстрациях, но тоже запутались и наломали еще больше «дров». Явно не хватало знаний. И тогда воспитатели ненавязчиво предложили подумать над этой «загадкой» дома вместе с папами и мамами, «они то уж наверняка знают». И работа закипела!

Объем оказался довольно большим, но интерес к проекту и любознательность детей всё окупил. В итоге

получилось эффективное сотворчество педагогов, детей и родителей.

Для реализации проекта была создана специальная развивающая среда. Центр познания включал карты Волгограда и Советского района, символика нашего города, фотоальбомы и иллюстрации достопримечательностей поселка. А наш литературный уголок пополнился книгой Л. Г. Дедищева «Люблю тебя, мой край родной!», журналом краеведения «Животные и растения Волго-Донского края» и энциклопедией «От паровоза до сапсана».

На основном этапе была организована работа по пяти образовательным областям развития ребенка: познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное и физическое. Была проведена следующая работа:

Ситуации общения: достопримечательности поселка Горьковский, поселок железнодорожников, интересные и уникальные места в поселке. Дети, родители и педагоги подбирали информацию и готовили выступления.

Чтение литературы о поселке: дети, родители и педагоги подбирали стихотворения, разучивали их (В. К. Курсова «Поселок в степи», «В 70-летие поселка», «Паровоз-ветеран»).

Рассматривание иллюстраций, репродукций: дети, родители и педагоги подбирали материал, педагоги адаптировали материал для работы с дошкольниками.

Творческая мастерская: маршрут

выходного дня по памятным и интересным местам. Дети, родители и педагоги оформили папку с материалами экскурсий, родители в любое время могут пользоваться ею.

Конкурс рисунков для детей и родителей «Мой дом – моя улица» проводился совместно с родителями.

Совместные игры воспитателей и детей проводились по желанию малышей, но связаны они были обязательно с родным поселком. Воспитатели предварительно подготавливали необходимый материал.

Слушание музыкальных произведений: воспитатели периодически включали магнитофон с песнями о Волгограде, дети слушали, задавали вопросы, высказывали свое мнение, подпевали.

Интеллектуальная викторина «Знатоки родного поселка». Это работа всей творческой группы, которая подбирала вопросы и иллюстрации.

Завершающим этапом проекта стал клип, в котором были использованы фотографии улиц, памятных мест поселка на фоне рассказов детей. Наш проект оказался важным не только для детей, но и для педагогов и родителей. Все вместе мы узнали очень много интересного и удивительного о нашей замечательной малой родине.

Елена Владимировна ЛЕПЕХИНА,
автор-разработчик проекта,
учитель-логопед
МДОУ «Детский сад № 14 Советского
района Волгограда»

ТАКАЯ РАДОСТЬ ДЛЯ ДЕТЕЙ!

В Международный день защиты детей состоялось открытие уникального центра: в пойме реки Царицы для юных волгоградцев и гостей города-героя после длительного перерыва начала работать обновленная детская железная дорога.



Полное перерождение маленькой транспортной системы началось в 2015 году после принятия решения о ее реконструкции. Спустя полтора года в пойме реки Царицы появилось пятиэтажное здание, в котором разместили кассы, музей, учебные классы и гостиницу для практикантов из специальных учебных заведений других городов, установили переездный пост, платформы на остановочных пунктах, смонтировали навес-стоянку для четырех вагонов. Рядом разместили необходимую инфраструктуру: модульную котельную, противопожарную насосную станцию с резервуарами для запаса воды, трансформаторную подстанцию. Строители не только провели новые инженерные коммуникации, но и модернизировали более 1,1 километра железнодорожного пути, вдоль которого благоустроили всю прилегающую территорию.

– В учебно-административном здании располагаются два музея. На первом этаже – музей детской железной дороги, который рассказывает об ее истории, начиная со дня основания – 2 мая 1948 года. Этот зал будет открыт для всех посетителей: здесь нет ни дверей, ни замков. Никто не пройдет мимо – каждый обязательно обратит внимание на музей. Здесь есть уникальные экспонаты – старые билеты, на которых написано «Малая Приволжская железная дорога» (изначально она назвалась Малая Сталинградская железная дорога), и фотографии, еще нигде и никогда не публиковавшиеся. На втором этаже здания расположен еще один музей, две экспозиции которого посвящены истории зарождения железных дорог, деятельности железнодорожников во время обороны Сталинграда в годы Великой Отечественной войны и сегодняшней работе Приволжской железной дороги, – рассказал директор музея истории Приволжской железной дороги Владимир Бударин.

На втором и третьем этажах учебно-административного корпуса рас-

полагаются комфортные классы, в которых установлены современные тренажеры, позволяющие отработать практические навыки управления современными подвижными составами. Здесь могут набираться опыта 400 будущих железнодорожников.

Реконструированная детская железная дорога стала первым реализованным этапом комплексного развития поймы реки Царицы: в 2017 году здесь построят один из первых в стране интерактивный музей «Россия. Моя история», а в начале следующего года строители сдадут отремонтированное здание Детско-юношеского центра, которое было признано аварийным и «законсервировано» на долгие годы. Затем приступят к реализации новых проектов, которые станут очередным этапом комплексного освоения этой территории.

– Мы говорим о реконструкции детской железной дороги, но это фактически новый объект. Его создание – маленькая толика того, что будет сделано. Железная дорога в пойме реки Царицы – это первый проект, который входит в общую концепцию. И он уже реализован. Сегодня мы открываем новый этап нашей детской железной дороги в уникальном для города месте, где в ближайшее время тоже произойдут большие изменения. Для нас это хороший пример сотрудничества с компаниями и принятия решительных мер по созданию благоустроенной среды, зон отдыха именно здесь, в пойме реки Царицы. Дальнейшее сотрудничество с «Российскими железными дорогами» будет также на высоком уровне, – отметил губернатор Волгоградской области Андрей Бочаров.

На церемонии открытия присутствовали представители ОАО «Российские железные дороги». Глава региона Андрей Бочаров и вице-президент компании Павел Иванов обсудили планы развития волгоградской детской железной дороги.

– Сегодня не случайно дата открытия детской железной дороги совпала

с праздничным днем. Если говорить об истории, то на территории Российской Федерации вот уже 81 год функционируют 25 малых детских железных дорог. Волгоградская – одна из старейших, она была открыта в 1948 году, в сложный период восстановления экономики страны, во время возрождения города, который в годы Великой Отечественной войны был практически стерт с лица земли. Тогда, в далеком 1948-м, люди думали о том, как построить железную дорогу для детей, то есть думали о будущем. И мы с вами должны думать также. Сегодня мы высказали свои пожелания о перспективе дальнейшего развития детской железной дороги, и Андрей Иванович нас поддержал, – сообщил Павел Иванов.

Открывая возрожденную детскую железную дорогу, губернатор Волгоградской области поблагодарил всех, кто принимал участие в ее реконструкции, а начинающим свой путь в профессии железнодорожникам пожелал только «зеленого света». Глава региона сделал первую запись в книге посетителей.

– Перед нами стоят задачи сделать так, чтобы Волгоградская область и наш город-герой были всегда узнаваемы, чтобы люди вспоминали о нем с чувством доброты и благодарности, – подчеркнул Андрей Бочаров.

А о первом рейсе детского поезда, который все лето будет ходить по маршруту «Площадь Чекистов» – «Пионерская» – «Гаситель» и обратно, оповестил старый колокол.

– Он был отлит еще в 1922 году и долгие годы висел на одной из станций Волгоградской области, а потом был подарен профсоюзом народному музею. Колокол и сейчас является экспонатом этого музея. Но сегодня, в день открытия детской железной дороги, он висит на перроне и дает сигналы отправления локомотива, – подытожил директор музея Приволжской железной дороги Владимир Бударин.

Елена МУХИНА

Фото Александра КУЛИКОВА



Ольга Владимировна ЕПИФАНОВА,
учитель-логопед МОУ «Гимназия № 15
Советского района Волгограда»

Однажды нам с ребятами удалось услышать такое обращение к детям:

*Алёши, Алины, Анны, Ангелины,
Бори, Беллы, Брониславы,
Василии, Вовы, Веры, Варвары,
Гриши, Галины, Ганны,
Димы, Данилы, Даши, Даны,
Ерёмы, Елены, Евгении, Евы,
Жоры, Жанны, Женевьевы,
Зурабы, Зои, Зины,
Игори, Ирины, Инны,
Кости, Клавдии, Кати, Кристины,
Лёвы, Лёни, Леры, Лары,
Михаилы, Миланы, Маши,
Николеньки, Нади, Нины, Наташи,
Олежки, Оли, Оксаны,
Пети, Паши, Полины,
Ренаты, Розы, Раи, Риммы,
Саши, Станиславы, Светланы,
Тёмы, Тамары, Татьяны...
Ученики и ученицы будущего,
учитесь ли вы читать,
учитесь ли вы писать?
Физкультурой занимаетесь?
Хорошо ли ведёте себя дома
и на улице?
Цените ли труд старших?
Часто ли помогаете дома?
Школа ждёт вас, новички!
Щедро одарит она вас знаниями!*
Ъ
Ы
Ь
*Это, прежде всего,
Юные друзья мои,
Язык наш русский!*

А. Шibaев,
«Язык родной, дружи со мной»

На свете бывают разные страны и города: есть настоящие, а есть волшебные, кем-то выдуманные. Их истории придумываются не только писателями-сказочниками, но и детьми. Надо только, чтобы им помог кто-то из взрослых. Историю одного такого города и его жителей, звуков-невидимок, мы придумывали с ребятами первых и вторых классов гимназия № 15 Советского района Волгограда.

Учатся наши ребята по учебно-ме-

В городе звуков и букв

Знаете ли вы, друзья, о чём говорит алфавит?



тодическому комплекту «Начальная школа XXI века» под редакцией Н. Ф. Виноградовой. Педагоги гимназии в процессе обучения широко используют различные формы организации учебного процесса, в первую очередь, групповую работу. Придумывали мы свою коллективную сказку для дошколят 5–6 лет – будущих первоклассников гимназии.

Вы пока не умеете выговаривать какой-либо из свистящих звуков [С], [С'], [З], [З'], [Ц]? Не дружите с переднеязычными [Т], [Д], или заднеязычными звуками [К], [Г]? Не произносите шипящие [Ш], [Ж], [Ч], [Щ]? Не овладели произношением сонорных [Й], [Л], [Л'], [Р], [Р']? Оглушаете звонкие согласные? Смягчаете твёрдые? Тогда послушайте нашу сказку...

...Далеко ли, близко ли, высоко ли, низко ли, стоит город, попасть в который мечтают все мальчики и девочки. Знайте: тот, кто попал в этот волшебный город, научится красиво говорить все звуки родного языка и запомнит все его буквы. Называется тот город Городом звуков и букв.

Попасть туда просто: глаза зажмурим, волшебные слова произнесём, три раза вокруг себя обернёмся... И вот мы уже на месте. Что-то подозрительно пуст этот загадочный город? Где же его жители? Глядим во все глаза, даже лупой вооружились – никого не видим. Прислушались... Слышим, слышим!

Вот на Красной улице звучат гласные звуки: [А], [О], [У], [Ы], [Э], [И]. Какие певучие голоса! Как долго они тянутся,

без преграды звучат.

А из синих домов, что на Синей улице, слышны твёрдые согласные звуки: [Б], [В], [Г], [Д], [Ж], [З], [К], [Л], [М], [Н], [П], [Р], [С], [Т], [Ф], [Х], [Ц], [Ш]. Твёрдые – гордые, да непреклонные, все преграды преодолевать стараются!

Подойдём и к зелёным домикам на Зелёной улице. По голосам понятно, что живут здесь мягкие согласные звуки: [Б'], [В'], [Г'], [Д'], [З'], [Й], [К'], [Л'], [М'], [Н'], [П'], [Р'], [С'], [Т'], [Ф'], [Х'], [Ч], [Щ] – ласковые они очень!

На Оранжевой улице сонорные согласные обитают. Вот они [М], [М'], [Н], [Н'], [Л], [Л'], [Й], [Р], [Р']. Это такие согласные, в образовании которых шум совсем не участвует – только голос слышен.

А на Жёлтой улице поселились звонкие согласные звуки: [Б], [В], [Г], [Д], [Ж], [З]. Такой цвет они выбрали, радуясь солнечному дню, потому, что, когда их дети произносят, «колокольчик» в горлышке звенит звонко, а к нему ещё и шум добавляется! Стоит только руку на гортань положить, как почувствуешь вибрацию связок голосовых.

На Фиолетовой улице темно и загадочно. Здесь глухие согласные поселились: [П], [Ф], [К], [Т], [Ш], [С]. Не любят они «колокольчик» беспокоить – нет голоса в них, только шум. Тихо разговаривают, как будто бояться разбудить кого-то.

У фонтана на Главной площади звуки встречи назначают – слоги образуют, а те в слова объединяются, слова – в предложения, предложения – в рассказы, стихи и истории соединяются... Всё бы ничего, только неинтерес-



но как-то нам одним среди невидимок гулять. Где же здесь буквы и буковки?

Вот гуляли, мы гуляли, да и зашли в музей этого города. И услышали здесь историю потрясающую. Оказывается, раньше Город был населён не только звуками, но и буквами. Буквы все видели: учили, читали и писали. Звуки только произносили и слышали. Дружили звуки и буквы очень – друг без друга обойтись не могли...

Прознал как-то один злой волшебник про то, что многие дети-дошкольники не стараются звуки красиво говорить, буквы не запоминают. Напал на город со свитой прожорливых жуков-буквоедов. Был он злой, как Дракон. Только Драконы прекрасными принцессами питаются, а голодные жуки-буквоеды все буквы поели, а потом облизались: до чего же они вкусные были! В музее и зарисовки этого злого пиршества-обжорства сохранились. Вот жук поедает перекладину у буквы «А». Второй – козырёк от кепки буквы «Б» откусил. Третий – до ножки буквы «К» добрался. Четвёртый – половинкой буквы «Ж» лакомится. Жестоко и несправедливо! Без видимых букв, после пиршества жуков в городе только звуки и остались. Ускользнули невидимки от жуков прожорливых.

– Как же нам помочь вам, бедные звуки, как буквы и буковки вернуть?

– Хотите помочь горю нашему, отправляйтесь в путь. Вверху по течению Синей реки, в саду, среди кустов цветочных, груш ароматных да яблок наливных стоит розовый домик. Живёт там добрая Фея. Палочка волшебная у неё есть, а самое главное – руки чудесные, можно сказать, «золотые». Только и нас с собою возьмите. За время, которое мы будем идти вместе, научитесь вы, ребята, нас произносить правильно, на слух различать, со схожими не путать. А иначе, как к Фее с просьбой о помощи обратиться сумеете? Вдруг не поймёт она вас?

На том и порешили...

Хорошо подготовившись, в путь дальний отправились. Полями широкими, лугами цветочными, лесами могучими, полянами ягодными долго ли коротко ли шагали... В пути подружились крепко со звуками, произносить их правильно научились. Добрая Фея очень обрадовалась гостям. Сладкое

угощение приготовила, мороженое розовое и голубое заморозила. Накормила – напоила ребят и стала расспрашивать, почему так далеко без мам и пап пришли.

Рассказали мальчики и девочки о проделках злого волшебника и его помощников жуков-буквоедов. Попросили беде звуков-невидимок помочь. Вспомнила Фея о волшебной швейной машинке «Кузнечик», достала её из кладовой и принялась шить-строчить по эскизам ребят костюмчики прелестные для звуков. Как наденет звук костюмчик свой, сразу превращается в букву, видимую глазу.

Пришлось три дня и три ночи костюмчики строчить. Ведь звуков в русском языке больше, чем букв. Например, звуком [М] и [М'] один костюмчик подходит – буква «ЭМ». А есть буквы, что сразу два звука обозначают: буква «Я» – [ЙА], «Ё» – [ЙО], «Е» – [ЙЭ], «Ю» – [ЙУ]. Пообещали ребята Фее во всех тонкостях фонетики и графики российской разобраться, буквы все запомнить, читать-писать красиво научиться. Погостили на славу! Поняли, как приятно с добрыми нежными воспитанными феями общаться и дружить...

В обратный путь по Азбуке-реке на парусниках волшебных плыть решили. Быстро плыли, да приговаривали:

*Мы по течению реки
Плывём, считая островки.
А, БЭ, ВЭ, ГЭ, ДЭ, Е, Ё, ЖЭ
– Восьмой проехали уже!
ЗЭ, И, Й-краткое, КА, ЭЛЬ
– Не сесть бы где-нибудь на мель!
ЭМ, ЭН, О, ПЭ, ЭР, ЭС, ТЭ, У:
– Плывьёшь ли, Мишенька?
– Плыву!
– Плывьёшь ли, Машенька?
– Плыву!
ЭФ, ХА, ЦЭ, ЧЕ, ША, ЩА...
Пустяк пройти осталось:
Ъ, Ы, Ь, да Э, Ю, Я
– Вот и прощай,
Река моя!
– А островков-то, посмотри,
Не так уж мало: 33!
Ты буквоедов берегись,
И в лапы их не попадись!*

А в Городе звуков и букв их ждала радостная встреча. Наполнился город звуками, буквами и буковками. Гуля-

ния на площади у фонтана затянулись до позднего вечера. Встречи, воспоминания, рассказы. Фейерверк сказочный, чудесный над городом взвился. А злой волшебник издалека на всё это смотрел, да гневался-сердился, но поделаться ничего уже не мог. Рухнули его чары колдовские. Ведь научились ребята звуки красиво произносить и слушать их внимательно. Выучили буквы, стали их читать и писать красиво! Научились языком родным гордиться, в радости и печали его беречь и славить. Стихи детского поэта Александра Шибаева в честь своего путешествия выучили. Каждый рассказывает, не ленится:

*В день солнечный, июльский
Цветы, цветы вокруг!..
Красив язык мой русский,
Как яркий летний луг!*

*Иду тропинкой узкой –
Деревья до небес.
Могуч язык мой русский,
Как этот русский лес.*

*И в радости, и в грусти –
Он всякий час со мной,
Родной язык мой русский,
Как Родина родной!*

На уроках русского языка и чтения литературного получают ребята «4» и «5». Мам, пап, бабушек, дедушек, братьев, сестёр радуют! А дошколятам советуют: смело отправляйтесь в дальний путь, дойдите до этого волшебного города, спросите, не нужно ли чего его жителям, окажите им помощь – не пожалеете о пройденном пути и свершённом добром деянии!



Невыдуманные рассказы Старого Дуба

(Окончание. Начало в № 4)

Живет на славной казачьей земле «патриарх лесов» – Старый Дуб. Дуют ли холодные ветры, печет ли жаркое солнце, мудрый Дуб стоит на высоком берегу Хопра, величаво раскинув свои ветви как символ вечности, крепости духа и преемственности поколений.

Пришлось как-то раз школьникам из города Урюпинска прятаться от палящего солнца под его кроной. Разговор зашел о природе Прихоперья, о ее красоте и неповторимости. И дети начали рассказывать Старому Дубу каждый свою историю...

Озеро человеческого самодурства

*Природы скорбные глаза...
Блестит в них мутная слеза
Загубленных озер и рек:
«Что ж ты наделал, Человек?»*



В самом центре города Урюпинска раскинулось озеро Самодуровское. Старожилы рассказывают, что называлось оно раньше Лебяжьим, оттого что лебеди селились в этих местах.

Как-то раз, проходя мимо озера, заметили школьники пару прекрасных птиц. Гордая осанка, изящные шеи, белоснежные одежды – в пору было залюбоваться птицами. Да не тут-то было! Портили великолепное зрелище свалки мусора, брошенные в воду автомобильные колеса, торчащие трубы расположившихся вблизи заводов.

Больно и горько стало от «созерцания» такой удручающей картины. И понятно стало, что дано нынешнее название озеру в укор человеку.

– Печальная история, – вздохнул Старый Дуб, – и очень поучительная.

– И нам хочется, чтобы меньше было этого самодурства, и сердца людей не черствели, – сказали в ответ дети.

Совершенно не маленькие проблемы маленького городка

Я родился и живу в самом красивом городке – Урюпинске. Даже не знаю, когда я понял, что люблю свой город с его историей и традициями, а самое главное – окружающие его холмы, лесные массивы, бескрайние степи, крутые берега Хопра и чистый прозрачный воздух. Я люблю свой край и хочу, чтобы он из года в год становился всё краше.

«Для меня моя Россия началась с Хопра...» – это про меня.

С детства я увлекся ловлей рыбы, побывал и на Хопре, и на озёрах, расположившихся вблизи городка, повидал даже Дон-батюшку (куда впадает наша река). Невольно стал изучать флору и фауну водоемов, которыми богато Прихоперье.

И понял: есть чему удивляться и чем гордиться!

Самая чистая и вкусная вода – в Хопре!

На пойменных водоемах и по их берегам гнездится множество птиц: утки, серые гуси, лебеди-шипуны, серые цапли и даже черные аисты и скопа, зане-

сенные в Красную книгу.

Рыбный мир насчитывает около 35 представителей. Среди них стерлядь, налим, сом, щука, лещ, судак, окунь, жерех.

Сотни лет люди пользуются дарами рек и озер. И вряд ли кто-то задумывается над тем, что постепенно реки мелеют, заболачиваются, пойменные луга становятся не такими уж пышными, всё труднее найти пристанище водоплавающим птицам, не увидишь по берегам плотин, построенных трудягами бобрами, рыбак не встречает рыбешку в улове и разводит руками: «Куда исчезла?». А вы об этом думали?

Один поэт сказал:

*«Все городок родной свой любят,
Но вот что очень уж занятно:
Все любят, а природу губят,
Вот это очень непонятно!..»*

Вот и я хочу сегодня рассказать о совсем не маленьких проблемах нашего маленького городка.

Чтоб не исчез старик Хопёр...

«Жил на свете старик Хопер. Набрел однажды он на холм с 12 ключами и со-

единил их в один большой ручей. Так появилась полноводная река, которую назвали по имени могучего старца» – гласит легенда.

А какое продолжение у легенды в 21-м веке? Может, такое...

Возгордился народ урюпинский: «У нас самая чистая река, самая вкусная вода – на наш век ее хватит да и детям нашим достанется!». Хлынули тут толпы народа на песчаный берег, на солнышке греются, загорают.

А кому жарко станет, под сень ивушек прячется от зноя или в прозрачную воду Хопра бежит. Пьют прохладительные напитки, кушают и... бросают мусор тут же. Берег-то большой – можно и на чистенькое место перебраться.

Тут же на берегу костер разводят да котелок прилаживают – уху варить. Только вот рыбки-то еще не наловили! «Ничего, это мы быстро!» – и натягивают сеть, в которую волей-неволей, а уж попадется рыба.

Вот уже и птицы перестали петь – заглушили их щебетанье неживые звуки аудиосистем. Звери разбежались кто куда... Они уже не хозяева тут. Ведь в свои владения пришел человек!

Нет! Не могу назвать человеком того, от кого исходит опасность. Не хочу, чтобы такая судьба выпала любимой реке! Люди Земли, давайте сохранять хотя бы маленькие уголки природы, и тогда мы научимся оберегать наш мир!

Я уверен, что человек разумный не допустит гибели всего живого, что «совсем не маленькие проблемы маленького городка» разрешимы, и только вместе, сообща мы можем помочь матушке-природе выжить.

– Все эти истории заставили вас задуматься о судьбе родного края, о роли человека в судьбе целой планеты, – подвел итог Старый Дуб. И прочел ребятам замечательное стихотворение Роберта Рождественского.

*Кромсаем лёд, меняем рек теченье,
Твердим о том, что дел невпроворот,
Но мы еще придем просить прощенья
У этих рек, барханов и болот,
У самого гигантского восхода,
У самого мельчайшего малька...
Пока об этом думать неохота,
Сейчас нам не до этого... пока.
Аэродромы, пирсы и перроны,
Леса без птиц и земли без воды...
Все меньше окружающей природы,
Все больше окружающей среды.*

А потом спросил: «А что может сделать каждый из вас на благо планеты?»

Ответы не заставили себя ждать:

- Не бросать мусор.
- Посадить дерево.
- Приютить бездомных животных.
- Сделать кормушки для птиц зимой, а весной соорудить домики-скворечники,
- Очистить берег речки от мусора.
- Не обижать братьев наших меньших.
- Просто стать добрее ко всему, что нас окружает.

Елена Георгиевна СТУДНЕВА,
учитель русского языка и литературы,
г. Урюпинск

Школьники Кумылженского и Алексеевского районов Волгоградской области стали участниками литературно-художественного конкурса «Обитатели заповедных земель». Ребята представили на суд жюри творческие работы, посвященные видам растений и животных, произрастающим или обитающим на территории природного парка «Нижнехоперский».

Объявляя конкурс, специалисты парка ставили своей задачей привлечь внимание школьников к вопросам охраны флоры и фауны региона, пробудить в их сознании чувство гордости за природное и культурное достояние родного края.

Ребята писали о том, почему тот или иной вид стал редким, и предлагали свои меры по его охране. Объектами внимания участников конкурса стали Тюльпан Шренка, филин, журавль, стерлядь и другие представители животного и растительного мира, с которыми им доводилось встречаться в природном парке или слышать от своих преподавателей и специалистов «Нижнехоперского».

Единогласная победа в конкурсе была присуждена шестикласснику Усть-Бузулукской школы Павлу Шалоенко. Мальчик написал сказку «Забота о семье», в которой рассказал увлекательную историю спасения семьи краснокнижного животного – выхухоли русской.

Забота о семье

В Волго-Ахтубинской пойме дружно жила семья выхухолей. Семья состояла из папы, мамы и маленького сыночка Хола.

Однажды Хол услышал, как папа, вернувшись с прогулки, сказал маме:

– Наступают трудные времена, люди атакуют – активно осваивают пойменные угодья, нарушают режим затопления водоемов, загрязняют их пестицидами и минеральными удобрениями.

Мама в ответ тяжело вздохнула:

– А браконьеры что сделали? Исчезла рыбы, мне кормить Хола скоро будет нечем.

Маленький Хол с ужасом слушал разговор папы и мамы. Он тоже замечал изменения в худшую сторону: ему не с кем было играть, в пойме их семья осталась совершенно одна.

И маленький Хол решил спасти свою семью.

Утром, когда родители заснули после ночной прогулки, Хол отправился к соседям-бобрам.

– Дедушка Бобер, – обратился Хол к хозяину бобрового поселения, – помогите, пожалуйста, нашей семье. Отправьте по своему компьютеру сообщение, что наша семья погибает.

И по всему Интернету, по всем социальным сетям полетело тревожное сообщение. «SOS! SOS! SOS! Русская выхухоля



ждет вашей помощи! Класс – Млекопитающие, отряд – Насекомоядные, семейство – Кротовые!».

Маленький Хол вернулся домой и стал ждать ответа. Он ждал письма или телеграммы, но каково было его удивление, когда на помощь к ним пришли сами люди – работники природного парка «Нижнехоперский».

Срочно маму, папу и маленького Хола перевезли в пойменные водоемы рек Хопер и Бузулук. Здесь было где порезвиться! Тихие заводи с богатыми животными и растительными кормами – маленький Хол с наслаждением поедал моллюсков, разнообразных водных насекомых и их личинок, рыбешек, лягушек.

Мама с папой с любовью смотрели на своего Хола, который быстро стал подрастать, и часто навещали своих друзей в бассейне Дона.

Семья была спасена! А маленький Хол так и не сказал родителям, что это он позвал на помощь людей.



Липа – не мёдом единым



Любовь Федоровна САВЕЛЬЕВА,
кандидат биологических наук,
специалист по лекарственным
растениям

С глубокой древности липа была в большом почете у славян.

Её, как и дуб, считали деревом необыкновенным и посвятили богине любви и красоты – берегине домашнего очага Ладе. В Китае липу считают «деревом просветления», под сенью которого приходят хорошие и умные мысли.

Невольно вспоминаются ставшие знаменитыми липовые аллеи Ясной Поляны, усадьбы И.С. Тургенева в Спасском-Лутовинове и прославленная А.С. Пушкиным «аллея Керн» в Михайловском, где были написаны бессмертные строки: «Я помню чудное мгновенье...»

В народе липу называют бесребренницей: «Кто к липе подойдет, тот с добром уйдет, лист заготовит – скотину накормит, от зноя-дождя укроет, сердце успокоит. Пчела мед соберет, хозяин с венчиком уйдет. Обует, оденет, напоит, согреет, злую простуду отгонит».



Живет липа долго – 200-300 лет для нее не предел. Но у нее есть вторая жизнь в вещах и произведениях искусства, которая бывает даже более долгой, чем первая. Позолоченная резьба, выполненная безвестными крепостными мастерами, веками украшает наши старинные храмы и дворцы. Русские ложки, резные игрушки и знаменитые матрешки обошли весь мир. Художники Хохломы и Богородицкие мастера-резчики работают только на липе, удивляя немеркнущей красотой своих творений. Карандаши высшей марки, мебель, чертежные доски, музыкальные инструменты и просто тара под масло и мед, надежно сохраняющая их аромат и вкус, – все это липа. Так что не мёдом единым славится липа.

Когда цветет липа, в воздухе струится удивительно тонкий, нежный аромат. В это время дерево покрыто сверху донизу душистыми желтоватыми цветками, собранными в полузонтики с крупным, как крыло стрекозы, прицветником. Именно этому крыловидному прицветнику липа обязана своему латинскому названию «*тилия*», которое образовано от греческого «*птилон*» – крыло.

В жаркий летний полдень липа дарит нам тень и прохладу, украшает леса, сады и парки, очищает воздух от пыли и копоти.

Ботаническое описание

Липа сердцевидная или *мелколистная* (*Tilia cordata* Mill.) – крупное листопадное дерево из семейства *Липовые* (*Tiliaceae*) высотой до 25-30 м с широкой густой кроной.

Кора на молодых ветвях и стволах гладкая, блестящая, темно-коричневая, на старых стволах темная, продольно бороздчатая.

Листья очередные, длинночерешковые, сердцевидные, мелкопильчатые, сверху темно-зеленые, снизу голые.

Соцветия зонтиковидные, которые отходят от языкообразного прицветного листа в нижней части сросшегося с цветоносом.

Цветки по 5-16 штук на удлинённых цветоножках с 5 бледно-желтыми лепестками и чашелистиками. Тычинки многочисленные, собранные в пять пучков. Пестик один с верхней сильно опушенной, шаровидной завязью.

Плоды – войлочно-опушенные шаровидные орешки с кожистой оболочкой.

Семена обратояйцевидные длиной 4-5 мм, блестящие, красно-бурые.

Цветет липа позже всех других деревьев в конце июня – начале июля.

Плоды созревают в августе-сентябре, но осыпаются только зимой. Опадают целые соцветия, которые разносятся ветром, а парусом служит сохранившийся прицветный лист.

По классической классификации Кронквиста род **липа** входит в семейство **Липовые**, но по результатам современных генетических исследований данное семейство в системе классификации APG 11 включили в семейство Мальвовые, к которому относятся наши местные широко распространенные травы алтей, мальва, хатьма, а из экзотических... баобаб и шоколадное дерево!!!



Распространение

Ареал *липы сердцелистной* – Европа и прилегающие районы Азии. Широко распространена в лесной и лесостепной зонах Европейской части России. Произрастает в лиственных и смешанных лесах, реже образует чистые липняки. Требовательна к почвенному плодородию, не выносит заболачивания и очень теневынослива. В Волгоградской области дико-растущая липа встречается только в северных районах, изредка можно увидеть ее небольшие рощицы в поймах и глубоких балках Дона и Иловли. Но благодаря своей декоративности и ароматным цветкам повсеместно выращивается в садах, парках, скверах, лесопосадках и, что особенно ценно, липа не очень боится вредных городских газов.

Химический состав

Лекарственным сырьем служат **соцветия** с прицветными листьями собранные в начале цветения. **Цветки** содержат 0,05% эфирного масла, гликозиды гесперидин и тилиацин, сапонины, дубильные вещества, флавоноиды, полисахариды, воск, кумарины, витамины С и группы В, каротин, калий, магний, кальций, железо, молибден и фитогормоны, полезные для женского организма.



Фармакологическое действие

Препараты из цветков липы оказывают потогонное, жаропонижающее, бактерицидное, мягчительное, мочегонное, противовоспалительное и противосудорожное действие, повышают свертываемость крови. Благодаря фитогормонам, близких по составу к женским половым гормонам, обладает омолаживающим действием.

Применение в медицине

Отвар или настой цветков липы в официальной медицине (ГФ XI) применяются как потогонное средство, для полоскания рта и горла при простуде.

Как вспомогательное средство **цветки** применяют при заболеваниях желудка, кишечника, печени и мочевого пузыря. Она входит в состав многих лечебных сборов.

В народной медицине отвары, настои и настойки «липового цвета» используют как успокаивающее (наподобие корней валерианы) и болеутоляющее средство при нервных, простудных заболеваниях, головной боли, ревматизме, бесплодии, мочекаменной болезни, уретритах, бронхиальной астме.



Слизистые отвары рекомендуются для примочек при ожогах, язвах, затвердении молочных желез, подагре и ревматизме суставов.

Растолченные свежие почки и листья применяют при фурункулах, ожогах, маститах. Старинные травники сообщают, что липовый цвет полезен ипохондрикам и людям, склонным к удару, **настойкой** лечили застарелую «падучую болезнь», видимо эпилепсию.

Использование в других областях

В старину про липу говорили: «*Липа человека обувает, кормит и поит*». **Липовый цвет** издавна используется как суррогат чая и для ароматизации вин.

Листья добавляют в супы и салаты, **почки** маринуют и используют вместо каперсов как острую и пикантную приправу.

Эфирное масло широко применяется в парфюмерии. В косметологии **мед и липовый цвет** в виде масок и отваров – незаменимое средство при уходе за сухой кожей, хорошо ее освежает и тонирует, укрепляет корни волос.

Подушка, набитая **сухими цветками липы** и лаванды, помогает от бессонницы, а мешочек с **липовым цветом** усиливает творческие способности и избавляет от депрессии.

Кора липы, точнее, ее внутренняя часть **луб**, издавна использовалась для изготовления лаптей, мочалок, рогож, циновок, мешков, различных плетеных изделий. Отходы переработки **липовой древесины** в виде **опилок** могут

служить кормом для скота, так как содержит много крахмала.

Липа дает первоклассный **древесный уголь**.

Древесину липы широко используют для отделки бань и саун, поскольку она не выделяет смолу, имеет приятный запах и светлый оттенок, который сохраняется и не темнеет в условиях повышенной влажности. Кроме того, благодаря невысокой плотности и пористости, древесина не сильно нагревается и лежа на полке нельзя обжечься.

Липа – царица медоносов.

С одного цветущего дерева пчелиная семья может взять до 50 кг одного из лучших сортов меда (столько же дает 1 га цветущей гречихи). При зацветании липы пчелы оставляют все другие медоносы и дружно устремляются к ней. Вопреки своему обыкновению, собирают нектар даже ночью.

Липовый мед имеет слабо-желтый цвет и очень сладкий вкус с привкусом слабой горечи, ароматен, прозрачен в свежем виде. При кристаллизации становится белой с золотистым или светло-янтарным оттенком мелкозернистой массой.

Если мед, выдаваемый за липовый, после хранения более трёх месяцев остается жидким, то вернее всего это подделка.

Совет «Робинсонам»: свежие молодые листья липы прикладывают к голове для уменьшения головной боли и для остановки носовых кровотечений.

Лён, зовущий дальше от мегаполиса

Производство дизайнерской одежды развивают в монастыре под Волгоградом

Разглядывая «пестрый луг» льняных платьев, блуз, сумок и сарафанов в швейной мастерской при Свято-Вознесенском Дубовском монастыре, невольно задумываешься: сколько же любви и души вкладывают в работу рукодельницы. Одежда в стиле «русский винтаж» в последнее время находит все больше поклонников среди волгоградцев и туристов из-за границы. О необычном для монастыря производстве беседуем с его настоятельницей игуменьей Анной и сестрами, неусущими послушания.

Попадая в лавку льняной одежды Дубовского монастыря в первые секунды не понимаешь, чем так привлекают взгляд вещи, очень напоминающие наряды из бабушкиного сундука. И, лишь оглядевшись, отмечаешь современные материалы и качество исполнения, популярные принты и расцветки, а за каждым изделием – частичку души авторов.

Все модели в мастерской разрабатывают сами. Характерные черты русского костюма монастырские дизайнеры деликатно сочетают с модными тенденциями. В результате рождаются вещи, не оставляющие равнодушными современных поклонниц этнического стиля: платья макси, отделанные кружевом; сарафаны с актуальной в последние сезоны асимметричной юбкой, жакеты и рубахи в традиционных казачьих мотивах.

Есть и настоящие шедевры, которые заставляют задержаться у манекена самых верных городскому стилю женщин, – лаконичное летнее платье с нижней юбкой грубого льна, ее можно носить как в ансамбле, так и отдельно. А недавно модельеры начали осваивать новое для себя направление: первая летняя коллекция для детей стала пасхальной премьерой швейной мастерской Свято-Вознесенского монастыря.

История швейной мастерской началась совершенно стихийно в 2013 году.

– Наша знакомая из Звенигорода обратилась с просьбой сшить платье по старинной выкройке для монастырской лавки, – рассказывает наш проводник по Дубовской обители мать Феофания (она несет послушание в швейной мастерской, на пекарне и



свечном цехе). – Платье с ластовицей в рукавах мы сшили в трех вариантах расцветки. Их раскупили, и знакомая попросила: давайте еще! Просто захотела нам помочь – надо же восстанавливать монастырь.

Кто бы мог подумать, что потом пойдут в ход и другие вещи из бабушкиного сундука?! Мастерцы распарывали их, снимали лекала, дорабатывали модели, сочетая старинный стиль с современными деталями. Исконно русские мотивы авторы порой интуитивно уравнивают сдержанной классикой, а иногда смело дополняют элементами других национальных культур.

– Вот этот рукав, например, – деталь платья английской королевы, – рассказывает мать Феофания. – Мы решили применить его в новой летней модели. Дело в том, что за нас уже давно все придумано, заново ничего изобретать не надо.

– У вас есть свой модельер? – интересуюсь у собеседницы.

– Мы делаем всю работу вместе, в мастерской трудится пять портних, это верующие женщины из Дубовки и Волгограда, – говорит Феофания. – Какие-то решения иногда находим в интернете. Некоторые мастерицы в процессе работы воцерковляются. Когда мы шьем, слушаем записи православных лекций и книг, читаем молитвы.

Лен разных цветов и фактуры для швейной мастерской закупают в Белоруссии. Во многих изделиях его комбинируют с такими же экологичными батистом, штапелем и хлопком. Верхнюю одежду – коротёны (так называли в старину казачьи полушубки), полупальто и жилеты-дудегреи шьют из шерсти и гобелена с классическими русскими узорами. Индивидуальности вещам добавляет вышивка, сложная кружевная отделка и другие декоративные мелочи.

В мастерской завели добрую традицию называть каждую модель своим православным именем: Аксинья, Дарья, Александра, Руфина... Их подбирают по ассоциациям с готовыми нарядами. Мастерицы признаются, что самим так намного проще ориентироваться в ассортименте.

Льняная одежда, считая в Свято-Вознесенской женской обители, отправляется в лавку монастыря преподобного Саввы Сторожевского в Звенигороде. И, по словам продавцов, пользуется большим спросом у иностранцев. Свой круг поклонников фирменного стиля швейной мастерской при Дубовском монастыре сложился и в Волгограде, именно по их просьбам лавки авторской одежды и аксессуаров «Льняной сундучок» открылись в двух крупных моллах города.

Что выбрать: цветы или овощи?

Зачастую на дачном участке около домика высаживают цветники, розарии, вечнозеленые кусты и газонную траву, украшая таким образом зону отдыха, примыкающую к крыльцу. Огороды же стали отступать вглубь земельных участков благодаря «дизайнерским» стараниям современных хозяюшек, желающих видеть цветочные клумбы и организованную парковую зону во дворе своего дома. Однако грядки с овощными культурами, спрятанные в дальний «угол» угодий, имеют свои плюсы (их не видно) и минусы (далеко идти за пучком лука).



Огород в цветнике!

В моем случае огород располагался на двух террасах ниже дома и был практически невиден: создавалось впечатление, будто вся территория организована для отдыха и обозрения цветочных композиций. Мне это нравилось, но каждый поход за чем-нибудь овощным убивал сельскую романтику фразы: «Вот вышел из дома, сорвал (огурец, перец, помидор) и съел!».

Я стала задумываться, как можно «спрятать» огород, чтобы он находился рядом с домом? Не сажать же помидоры в розарий?! Все началось с чеснока! Он вырос прямо в клумбе с ранними весенними цветами – луковичными растениями. Клумба от этого только выиграла. К тому же зелень луковичных культур очень похожа на «перья» чеснока, поскольку они «родственники», и не сразу понятно, что это съедобный кустик.

Огурцы в винограднике

Вторую идею я почерпнула в селе, когда мы были в гостях у нашего родственника. Куда только люди огурцы не высаживают! И под кукурузу, и под виноградники, и под забор (пусть на него «плетется»). Мне понравился ва-

риант – под виноградник. В первый же год опытной посадки начало лета выдалось очень жарким и засушливым – у многих дачных соседей огурцы засохли либо болели и плохо росли. У меня же они сформировали крепкие плети, укрывшись в листве винограда. Летом было забавно собирать огурцы среди виноградных лоз.

Помидоры на груше

Еще одно воплощение идеи по приближению огорода было осуществлено в более декоративной форме. Я высадила помидоры черри высокорослых сортов под фруктовым деревом, подвязав их прямо к ветке (для этого надо использовать одну из нижних веток дерева, которая не качается в ветреную погоду). Смотрелось красиво и очень необычно, когда груша запылала маленькими фонариками.

Идеи для зелени

Что касается «зелени», используемой в салат и различные блюда, тут вообще полное раздолье! У меня был «островок» жевучки ползучей – ее листья и по цвету, и по форме похожи на базилик. Многие гости желали попробовать свежесорванного базилика, когда видели фиолетовый оазис, при-

ходило объяснять, что это другое растение. Это навело меня на мысль: с тем же успехом «островок» может быть съедобным. Шнитт-лук порадует не только свежим вкусом в салате, но и своим цветением. Я уже не говорю об укропе, который так и просится в компанию к космее.

Уже много лет в цветниках у меня растут два вида мяты и три вида чабреца. Поскольку мята – достаточно высокорослое растение (50 см), она соседствует с цветами примерно такой же высоты. Чабрец растет на переднем плане небольшой клумбы среди низкорослых цветов и растений почвопокровного типа. Выглядит достаточно эффектно, к тому же летом в жаркую погоду это настоящий фитоуголок, радующий глаз и нос. А также дарящий компоненты в летний прохладный напиток или ароматный чай.

Последняя идея еще не воплощена, но уже зреет. Сейчас такое разнообразие видов салата с разной формой и цветовой гаммой листьев, что хочется соорудить из горшков или ящиков мобильный огородик и разместить его где-нибудь на веранде. Желаю и вам новых дачных идей и бесшабашности для их воплощения!

Лето – это всегда положительные эмоции. С наступлением тепла пробуждается природа, появляются прекрасные бабочки, трудолюбивые пчелы, забавные божьи коровки... И люди вынуждены уживаться с представителями разнообразного мира насекомых. Чтобы жить с ними в мире, избегать их укусов, следует соблюдать нехитрые меры предосторожности.



Рекомендации по общению с насекомыми



Пчёлы

Пчел можно встретить везде. В теплую погоду достаточно наличия цветка или запаха чего-либо сладкого, как они тут как тут. Да и ульи могут находиться совершенно в неожиданном для человека месте. Практически каждый из нас хоть раз кусала пчела, так что мы на собственном опыте знаем, насколько это болезненно.

Как правило, такое неприятное событие медицинской помощи не требует. Если нет склонности к неожиданным реакциям на укусы пчел или ос, то и беспокоиться не о чем. А вот при наличии аллергии возможны серьезные проблемы.

По статистике, около 50 человек ежегодно умирают из-за аллергической реакции организма на укус таких насекомых.



Яд вызывает анафилактический шок, который проявляется крапивницей, бледностью кожных покровов, спутанностью сознания, остановкой дыхания. Крайней стадией является потеря сознания, в редких случаях возможен даже смертельный исход. Опасны токсические реакции от укусов в голову, кровеносные сосуды и полость рта. Проглоченная пчела может стать причиной удушья.

Полезно знать, что при укусе пчелой не стоит ее сразу же убивать.

Во-первых, она без жала сама погибнет (в отличие от осы, которая может жалить несколько раз); а во-вторых, убитая пчела выделит в воздух особое химическое вещество, которое будет являться сигналом тревоги для других ее сородичей.



При приближении насекомых не делайте резких движений. Не трогайте их – и они не причинят вам вреда. Идя в лес или поле, не надевайте яркую одежду. Не пользуйтесь на природе духами и лосьонами, а запаситесь репеллентами. Если рядом насекомые, не берите в руки сладкое.





Осы

Осы – хищные насекомые. Они поедают мух, кузнечиков, падаль, мясные и рыбные отходы. Укус этого насекомого сопровождается повреждением кожных покровов, а в рану могут попасть бактерии, способные вызвать гнойничковые инфекционные процессы. Чаще укус осы не представляет опасности, но эти насекомые способны кусать неоднократно. В яде осы высокая концентрация нейротоксина, гистамина, ацетилхолина.

Рану после укуса необходимо продезинфицировать. Ни в коем случае нельзя пить алкоголь.

Если у пострадавшего появилась сыпь, сильный зуд, приступы удушья, необходимо немедленно обратиться к врачу.



Божьи коровки

Молодые особи всегда отличаются яркой окраской, которая постепенно тускнеет с возрастом, при этом оставаясь достаточно убедительным предупреждением для хищников, которые пытаются посягнуть на жизнь насекомого.

Эффективный способ защиты – ядовитая, резко пахнущая жёлтая жидкость, которую божьи коровки выделяют из суставов ног. При сдавливании их тельца они начинают выделять яд, который обжигает. Если у вас аллергия, возможна серьёзная проблема – анафилактический шок.

При попадании на кожу ядовитой жидкости обмойте руки и место контакта холодной водой.

Не причиняйте вред насекомому, не давите тельце руками!



Клещи

Это очень мелкие, иногда микроскопические паукообразные, размер которых составляет от 0,1 до 0,5 мм, но иногда встречаются гиганты до 3 мм.

Если отправляетесь в лес, помните, что клещи просто обожают заросли высоких трав и ельники, где, восседая на веточках, они поджидают «обед» и цепляются за одежду путешественников и шерсть животных. Поэтому вернувшись домой надо сразу же прочесать волосы расчёской, а одежду вытряхнуть на улице.

Если вы обнаружили клеща уже на себе, не стоит спешить снимать его пинцетом или пальцами. Делать это нужно предельно осторожно: голова клеща может остаться в коже и вызвать воспаление. Сегодня, вопреки распространённому мнению, считается неэффективным смазывать паразита растительным маслом.

После извлечения клеща место укуса необходимо продезинфицировать. Не следует необработанными руками прикасаться к глазам и слизистой рта и носа.

Необходимо обратиться к врачу! Чтобы предостеречь себя от укусов клещей, остерегайтесь засушливых участков и сухостоя, не гуляйте и не сидите в густой траве.

Комар обыкновенный

Кровососущее насекомое. Является переносчиком возбудителей ряда опасных заболеваний: малярии, жёлтой лихорадки.

Рекомендуется использовать средства от укусов комаров: мази, спреи, репелленты. Сейчас в магазинах представлен огромный выбор таких средств.



У водоемов лучше располагаться на песке, который для клещей является практически смертельным.

При длительном нахождении на природе одежда должна максимально закрывать все участки тела. Необходимо обработать одежду репеллентами.

Находясь на природе, каждые 2–3 часа проводите самоосмотры и взаимоосмотры.

Домашних животных в период активности клещей после прогулок нужно осматривать.



Татьяна БАЛГУРИНА,
преподаватель Волжского филиала
ГАПОУ «Волгоградский медицинский
колледж»

Апостолов Петра и Павла называют первоверховными. Такого звания больше ни у кого из святых нет. Они – учредители, основатели христианской религии. И хотя только Петр был одним из двенадцати апостолов, избранных самим Иисусом Христом, а Павел стал страстным проповедником Христова учения несколько позже, их судьбы сошлись в конце жизни, и они оба в одно время и в одном городе – Риме приняли мученическую смерть по повелению одного и того же императора – Нерона. Их казнили в один день – 29 июня 67 года.

Так они и вошли в историю христианства вместе, неразлучно, а в христианском народном календаре слились в единый образ.

В их честь в России создано немало исторических памятников: крепость, которая стала ядром Петербурга, была заложена 29 июня 1714 года и названа Петропавловской. До наших дней сохранили свое первоначальное название два больших российских города: Петропавловск, центр Северо-Казахстанской области, и Петропавловск-на-Камчатке.

И день памяти апостолов Петра и Павла в народе именуют одним словом:

ПЕТРОВКИ

На Руси Петровки издавна праздновали широко и торжественно.

Немецкий путешественник Адам Олеарий оставил описание петровских праздников, которые он наблюдал в 1655 году:

«У всех русских и москвитян отправляется около сего праздника несколько недель странное игрище. Хотя они строго и безвыходно держат жен своих в домах, так что весьма редко пускают их в церковь или в гости, но в некоторые праздники позволяют женам и дочерям своим ходить на приятные луга: там они качаются на круглых качелях, поют особенные песни и, схватясь одна с другою руками, водят круги и пляшут с рукоплесканием и притопыванием ногами».



Хороводы и карусели, своеобразно описанные Олеарием, сопровождали все летние народные гулянья: Троицу, Ивана Купалу, Петровки, но Петровские праздники отличались и своими особенностями. В этот день справляли «обетные угощения» – крестные отцы и матери (кумовья) навещали своих «крестников» и угощали их принесенными пирогами. А «сватов» – родителей своих названных детей – приглашали к себе и потчевали ужином, который назывался «отводным столом». Об этом празднике почтительно говорили: «У мужика-то и праздник, что Петров день».

Особым образом праздновала Петровки сельская молодежь. Девушки ходили в лес, в последний раз слушали соловьиное пение – с Петрова дня соловьи замолкают. Водили хороводы, «крестили» кукушку, как на Троицу.

В южных губерниях проводили в лесу всю ночь – «караулили солнце». Обычай «караулить солнце» – особенное и яркое празднество в Петров день и предшествовавшее ему ночное время было предназначено молодежным развлечениям. Деревенская молодежь еще с вечера уходила в поле и там, вдали от родительского надзора,

проводила всю ночь, «карауля солнышко». Встретив солнышко, молодежь заплела венки на ветках деревьев, в основном на березе.

По народному поверью, солнце в день Петра и Павла, как и в день Светлого Христова Воскресения, «играет», то есть переливается разными цветами радуги или скачет по небу вверх-вниз. Этот обычай караулить солнце берет свое начало с древних времен, когда крестьяне отгоняли от села русалок, которые в Петров день своими

злыми шалостями причиняли немало вреда посевам.

Жители сёл собирались вместе и шли на околицу деревни, выбирали самое возвышенное место и с замиранием сердца вглядывались в небеса, ожидая восхода солнца. Юноши, мужчины, девы и женщины до рассвета жгли костры, на которых готовили кашу, отплясывали под песни, веселились. Каждый хотел увидеть в петровское утро, как восходящее солнце заиграет на небе, переливаясь радужными оттенками.



12 июля – День Петра и Павла

жару прибавил», «Как придет Петр, так и будет тепло», «День убывает, жара прибывает».

Шутили: «Худое порося и в Петровки зябнет».

Смотрели на поле хлебное в этот день: если хлеба уродились, то ни Петр, ни Павел их не отнимут.

Радовались крестьяне: «На Петров день – колос, на Ильин – колоб».

В отдельных местах Петры-Павлы считаются праздником рыбаков, так как апостол Петр повсюду известен как покровитель рыбного промысла.

Рыбаки ему молятся, служат молебны, собирают на «мирскую свечу» в его день — она ставится в храме к иконе Петра.

К этому дню все члены семьи старались быть дома, а на столе после ужина оставляли объедки небранными, полагая, что в доме собирались заговляться все умершие предки. С таким же почтением относились крестьяне и ко дню «разговин».

Петровки были строгим праздником. Дело в том, что Петрову дню предшествовал довольно долгий и строгий пост, называемый апостольским.

Начинался он спустя неделю после Троицы, и от того дня, на который приходилась Троица, зависела его продолжительность. Петров пост был суровым, потому что даже овощей, кроме зеленого лука да щавеля, на грядках еще не было. И ни ягод, ни грибов – в лесу. Да и хлебные припасы приближались к исходу.

Крестьянки, матери больших семейств, горше всего переживали трудности Петровского поста. Иронически говорили: «Утешили бабу петровские жары голодухой». Утешались, однако, выпавшим коротким «междупарьем» – перерывом в полевых работах: сев и огородные посадки кончились, а жатва еще не начиналась.

Поговорка подмечала: «Женское лето по Петров день, с Петрова дня – страда».

В некоторых губерниях существовал обычай общих разговин всем миром: прихожане приводили к церкви быка, тут же убивали его и, сварив в больших котлах мясо, разговлялись все вместе.

Верили, что речное купание в Петров день очищает от прелюбодейства.

**На другой день с восходом солнца
веселье заканчивалось,
и все возвращались
к своим обычным,
будничным делам и заботам.
До следующего праздника.
А он был недалек –
приближались Спасы...**



О Петровом дне говорили в народе: «Женское лето по Петров день», «Красное лето с Петрова дня», «С Петрова дня красное лето, зеленый покос».

Это была календарная граница года. Природа после нее изменялась, подготавливаясь к осеннему сезону.

Крестьяне боялись после этого заготавливать травы и растения, ломать ветви на веники, объясняя это тем, что

в свой день святым Петром «перетоптаны» все травы.

В народе почитали, что вот теперь начнет холодать, солнце повернулось к зимушке-зиме, птицам уже не до пестен, а травы уже не будут расти.

Однако чаще всего в Петровки было сухо, жарко, день большой и светлый, и тогда говорили: «В Петровки сухо и день велик», «Петр и Павел



Петровская братчина

Об этом празднике почитательно говорили: «У мужика-то и праздник, что Петров день». На Петров день обильно разговлялись после долгого и строгого поста. Предвкушая праздничное пиршество, мужики говорили: «В Петров день – барашка в лоб». Еще заранее в деревнях выбирали у кого-то во дворе подходящего барана, выкупали его всем миром, и бывший хозяин откармливал барана к Петрову дню, а в праздничное утро его закалывали и устраивали веселую «братчину». Ставили широкие столы, раскладывали угощения: жареную баранину, пироги с начинкой из баранины... Для такого совместного разговения в Петров день существовала своя причина: дело в том, что летом колоть скотину в каждом доме было невыгодно: во-первых, она не успевала «нагулять» мясо; во-вторых, в жару хранить мясо было затруднительно – оно быстро портилось. Чтобы разговеться, община колола барана на всех – его хватало, чтобы за раз поесть досыта свежего мяса жителям всей деревни. Так сама собой решалась проблема хранения: ее просто не возникало. Баранина, являясь традиционным русским блюдом, стала главным угощением на петровских братчинах. Кстати, в переводе с древнерусского «братчина» означает пиршество, устраиваемое в складчину, то есть общинный праздничный пир.

В наши дни коронным блюдом праздника на природе является шашлык – бесспорно, самое первое блюдо, которое научился готовить человек на огне и углях.

Само слово «шашлык» очень напоминает «шишлик», у крымских татар это означает «что-то на вертеле».

Шашлык – это традиция, и у каждого его любителя имеется свой «фирменный» рецепт. Из какого мяса чаще всего делаете шашлык вы? Скорее всего, из свинины или курицы, однако классикой этого замечательного блюда является



Шашлык из баранины (классический рецепт)

1,5 кг баранины, 600 г лука, 400 мл белого сухого вина, соль и специи (розмарин, кориандр, черный перец) – по вкусу

- Баранину зачистить от пленки и сухожилий, нарезать небольшими, размером с грецкий орех, кусочками. Если на мясе есть жирок, его не срезайте, во время жарки он вытопится и не позволит мясу стать сухим. Также он будет капать на угли, тем самым усиливая их жар.
- Очистить лук и нарезать тонкими кольцами, выложить его к мясу, добавить специи и соль. Тщательно перемешать, как бы втирая в каждый кусочек мяса специи и соль и максимально выжимая луковый сок. Влить белое сухое вино, снова перемешать.
- Закрывать миску пищевой пленкой и отправить в холодильник мариноваться (от 3 до 12 часов).
- Замариновавшиеся кусочки баранины плотно нанизать на шампуры и обжаривать на небольшом огне до готовности, периодически переворачивая. Время жарки шашлыка составляет 12-15 минут.

Подавать классический шашлык из баранины следует сразу же, сняв с мангала, с острым томатным соусом, пряным уксусом, маринованным луком, свежими овощами.

Готовый шашлык желательно щедро посыпать свежей рубленой зеленью.

Классический шашлык из баранины – вкусное, ароматное и сытное мясо, с которым любой праздник становится веселее!



Шашлык с розмарином

*2 кг свинины (почечная часть или шейка),
2 веточки розмарина, 350 г репчатого лука,
1 ч.л. мёда, черный молотый перец, соль*

- Свинину вымыть, обсушить, нарезать кусочками весом 35-40 г.
- Веточки розмарина нарезать ножницами на несколько частей.
- Лук очистить, нарезать полукольцами.
- Смешать мёд, соль, перец.
- В большой миске смешать мясо с соленой смесью, добавить розмарин, лук, все хорошо перемешать. Накрывать миску, убрать в холодильник мариноваться (2-3 часа).
- Счистить с мяса маринад и лук, нанизать кусочки на шампуры, жарить над углями минут 30, постоянно переворачивая.

Шашлык по вкусу получается как бы слегка подкопчённым – от розмарина.



Шашлык с базиликом

*1 кг свинины (мякоть),
250 мл кефира, 1 пучок базилика,
свежемолотый черный перец, соль,
сухие пряные травы (базилик, мята, майоран)*

- Мясо помыть, нарезать небольшими одинаковыми кусками.
- Базилик помыть, обсушить и измельчить.
- Свинину выложить в емкость, залить кефиром, добавить базилик, черный перец, соль и травы.
- Тщательно все перемешать и оставить мариноваться на 1,5 часа.

Нанизать мясо на шампуры и жарить шашлык над раскаленными углями, периодически переворачивая для равномерного прожаривания.



Куриный шашлык на кефире

*0,5 л кефира, курица,
2 головки репчатого лука, 2-3 зубка чеснока.*

- С курицы снять кожицу, разделить её, отсоединить от костей и нарезать на небольшие квадратные кусочки.
- Нарезать лук кольцами, чеснок очень мелко нарезать или натереть на тёрке.
- Добавить 2-3 ложки растительного масла, залить кефиром, посолить, поперчить по вкусу (можно добавить приправу для курицы).
- Всё тщательно перемешать и оставить в холодильнике на ночь.

Нежный шашлык из курицы в кефире готовится очень быстро – всего минут 15-20 над хорошими углями, и получается восхитительно нежным и сочным. Вот только вот съедается как-то слишком быстро...

Угощайтесь на здоровье!

НАУЧНЫЙ ПОДХОД

Волгоградские ботаники поделились опытом размножения актинидии

Сотрудники волгоградского регионального ботанического сада на международной конференции, которая состоялась в Минске, представили опыт своей работы по использованию методов биотехнологии для сохранения и воспроизводства растений.

Конференция была приурочена к 85-летию одного из старейших садов – Центрального ботанического сада НАН Беларуси. В ней приняли участие ученые-ботаники из России, Азербайджана, Прибалтики, Украины, Китая и Германии. Они обменялись опытом в решении проблем защиты растений, адаптации новых видов к условиям того или иного региона, обсудили современные направления ландшафтного дизайна и зеленого строительства.

Волгоградские ботаники рассказали об использовании методов биотехнологии, а именно микрклонального размножения, для сохранения и пополнения коллекции актинидии – малораспространенной в нашей стране, но обладающей высокими питательными и вкусовыми качествами садовой культуры.

Эта коллекция, которая начала формироваться в региональном ботаническом саду в 2005 году, на сегодняшний день насчитывает 30 сортов и является одной из крупнейших в России. Многие сорта изначально были представлены единичными экземплярами, и только использование метода микрклонального размножения позволило достичь их стабильного состояния и сделать перспективными для широкого использования в садоводстве и озеленении приусадебных участков.

Опыт волгоградского регионального ботанического сада был не только высоко оценен участниками конференции, но и рекомендован другим регионам к применению с целью сохранения и воспроизводства различных видов растений.

